

**Nota dos editores sobre o seguinte artigo:** Asier Romero Andonegi (2017): “La vibrante en el País vasco: adquisición fonológica y caracterización acústica desde el español y desde el euskera”, *Verba* 44, pp. 169-194. <http://dx.doi.org/10.15304/verba.44.2868>

Aínda que este artigo presenta unha metodoloxía e unha análise propias, a redacción do seu resumo, do terceiro e do cuarto parágrafos da súa *Introducción* (pp. 170-171) e do seu apartado 1.1 (“Adquisición de la fonología del español y del vasco como lengua materna”) contén copias da do resumo, da do segundo parágrafo da *Introducción* (p. 400) e da dos apartados 1.1 (“Los estudios sobre la adquisición monolingüe de la fonología del español y del vasco como lengua materna”) e 1.2 (“Los estudios sobre la adquisición de la fonología del español como lengua materna en situaciones bilingües”) do seguinte artigo:

Polo Cano, Nuria (2011): “Notas sobre la adquisición fonológica bilingüe del español: el desarrollo de las codas en español como lengua materna en hablantes bilingües del País Vasco”, *Oihenart* 26, pp. 399-421.

<http://www.eusko-ikaskuntza.org/es/publicaciones/notas-sobre-la-adquisicion-fonologica-bilingue-del-espanol-el-desarrollo-de-las-codas-en-espanol-como-lengua-materna-en-hablantes-bilingues-del-pais-vasco/art-21532/>