

Nota de los editores sobre el siguiente artículo: Asier Romero Andonegi (2017): “La vibrante en el País vasco: adquisición fonológica y caracterización acústica desde el español y desde el euskera”, *Verba* 44, pp. 169-194. <http://dx.doi.org/10.15304/verba.44.2868>

Aunque este artículo presenta una metodología y un análisis propios, la redacción de su resumen, del tercer y cuarto párrafos de su *Introducción* (pp. 170-171) y de su apartado 1.1 (“Adquisición de la fonología del español y del vasco como lengua materna”) contiene copias de la del resumen, de la del segundo párrafo de la *Introducción* (p. 400) y de la de los apartados 1.1 (“Los estudios sobre la adquisición monolingüe de la fonología del español y del vasco como lengua materna”) y 1.2 (“Los estudios sobre la adquisición de la fonología del español como lengua materna en situaciones bilingües”) del siguiente artículo:

Polo Cano, Nuria (2011): “Notas sobre la adquisición fonológica bilingüe del español: el desarrollo de las codas en español como lengua materna en hablantes bilingües del País Vasco”, *Oihenart* 26, pp. 399-421.

<http://www.eusko-ikaskuntza.org/es/publicaciones/notas-sobre-la-adquisicion-fonologica-bilingue-del-espanol-el-desarrollo-de-las-codas-en-espanol-como-lengua-materna-en-hablantes-bilingues-del-pais-vasco/art-21532/>