

**Benedetta Calandra. *Il corpo del Caribe: Le politiche sulla riproduzione tra Puerto Rico e Stati Uniti (1898-1993)*. Ombre corte, Verona, 2020, 289 páginas. ISBN 9788869481574**

JAVIER CASTRO ARCOS

Investigador Asociado, Centro de Estudios Internacionales  
de la Pontificia Universidad Católica de Chile

<https://orcid.org/0000-0002-0052-6825>

[javiercastro.com@gmail.com](mailto:javiercastro.com@gmail.com)

“Il “laboratorio portoricano” si riconferma un luogo denso di significato per le relazioni interamericane, e sullo scenario globale, anche per il ruolo giocato nella creazione della pillola che milioni di donne oggi utilizzano per evitare gravidanze indesiderate. Nei primi anni Cinquanta costituisce infatti uno dei principali teatri di sperimentazione di Enovid” (p. 125).<sup>1</sup>

El magnífico trabajo de investigación de Benedetta Calandra, historiadora italiana y profesora de Historia de América Latina en la Universidad de Bérgamo, resulta un sobresaliente material que contribuye en profundizar líneas de investigación recientemente exploradas en los procesos de intercambio cultural, científico, eidético y político en la historia de las relaciones entre Estados Unidos y América Latina durante el siglo XX.

¿Es Puerto Rico una colonia estadounidense, dentro de un mundo postcolonial? La obra de la profesora Calandra problematiza una cuestión histórica elemental en la vinculación interamericana, que a propósito del caso puertorriqueño deja en evidencia múltiples contradicciones en los lineamientos de la política exterior de Washington no únicamente hacia la isla del Caribe, sino que también frente a la región latinoamericana. La investigación de Calandra ahonda en esta interrogante con eminente agudeza analítica, ofreciendo una mirada novedosa y concreta, circunscrita directamente a los cuerpos femeninos: las políticas de reproducción en Puerto Rico entre 1898 y 1993, y la influencia norteamericana en el proceso histórico de contexto.

Desde su primer capítulo, la investigación da cuenta cómo el status semicolonial en la isla, heredado de la matriz de identidad latina, mestiza y católica, experimenta un foco de tensión con su vecino gigante, liberal y anglosajón, que proveerá las pautas para un esquema de modernización, confeccionado bajo medidas hegemónicas pro capitalista.

---

<sup>1</sup> El “laboratorio puertorriqueño” se confirma como un lugar lleno de significado para las relaciones interamericanas, y para el escenario global, también por el papel desempeñado en la creación de la píldora que millones de mujeres usan hoy para evitar embarazos no deseados. A principios de la década de 1950, fue uno de los principales teatros experimentales de Enovid (...).

El laboratorio de modernidad caribeña se pensó con el fin de exportar al resto del “Tercer Mundo” un caso exitoso de desarrollo socioeconómico monitoreado por los *policymakers* norteamericanos. En el paradigma modernizador, la planificación de la población funcionaría desde un modelo de política pública jerárquico, elaborado “desde arriba”, pero aterrizando en el vientre de las mujeres isleñas para introducir un prototipo de ciudadanas y familias “civilizadas” en torno a las pautas del centro.

Ahora bien, uno de los principales logros del trabajo de Bendetta Calandra, consta de la óptima propuesta metodológica que nos ofrece, a partir de la construcción del proceso con tres interlocutoras femeninas de envergadura global, desde las cuales se relatan las múltiples fases de asimilación del proceso de control de la población en Puerto Rico, rescatando múltiples actores y posiciones al respecto. Negociadores, defensores y opositores (locales y globales). Nacionalistas, católicos, científicos, feministas, agencias internacionales, *policymakers*, intelectuales, son parte, entre otros, de un rico entramado explicativo en la obra de Calandra.

El segundo capítulo del libro, ahonda con valiosa cantidad de fuentes primarias y bibliografía actualizada de alta calidad, la figura de la más distinguida promotora de la planificación familiar de inicios del siglo XX, la enfermera Margaret Sanger. Se propone en un brillante tratamiento biográfico y de análisis documental, la fase de “modernidad para exportar” (1921-1966) en la relación EEUU-Puerto Rico, resaltando el entrelazamiento múltiple y las alianzas de agentes científicos, políticos y hasta religiosos en la discusión de las premisas que involucraron al control de la natalidad, la eugenesia, e ideales feministas, contenidas dentro de las fórmulas de “obsesión modernizadora”. Es destacable la recuperación de fuentes que prueban el puente interamericano que construyó Sanger en Puerto Rico, el cual funcionó como punto de partida para las futuras operaciones de control poblacional en la Isla. En febrero de 1926, el Dr. José A. Lanauze Rolón, enviaba una carta a Sanger, rogando apoyo en la labor,

“Queremos ir de la mano contigo, porque Puerto Rico es como otro Estado de la Unión. Estamos haciendo nuestro granito de arena y sentimos que podremos hacerlo más y mejor si estamos en contacto con usted.” (p. 87)

Las gestiones que Sanger realizó en organizaciones públicas y filantrópicas norteamericanas en pos del fortalecimiento del trabajo para la contención de la población, que desplegó el Gobernador de Puerto Rico, James R. Beerley entre 1932-1933, recibió también respuesta en la isla por medio de la creación de la Asociación pro Bienestar de la Familia.

En el capítulo tercero se aborda la figura de la filántropa norteamericana y activista feminista Katharine Dexter Mc-Cormick, y con ella la experimentación y liberación de cuerpos (1952-1960). Calandra nos entrega con solidez detalles en la entrega de financiamiento que Dexter Mc-Cormick realizó al Dr. Gregory Pincus para dirigir los primeros experimentos hormonales con píldoras anticonceptivas, que fueron prohibido dentro del

territorio federal por la FDA (Food and Drug Administración). De esta forma, Puerto Rico apareció en el horizonte como literalmente, un laboratorio de experimentación para evaluar los efectos farmacológicos en la reproducción femenina. Al mismo tiempo que se dieron excesos y eventos de vulneración de derechos, se acentuó la discusión por la cuestión de la planificación familiar, su utilidad social y de seguridad hemisférica en un contexto de Guerra Fría, así como la evaluación de vías de resolución para los embarazos no deseados.

Ya en el último capítulo, Benedetta Calandra rescata de manera magistral el papel de la Dra. Helen Rodríguez-Trías, y la preponderante labor de esta médico puertorriqueña entre San Juan y Nueva York, 1974-1993. La Dra. Rodríguez visibilizó con argumentos epidemiológicos, socioculturales, y feministas, la dura realidad de las esterilizaciones en comunidades puertorriqueñas del Bronx y Brooklyn newyorkino (neoricanas). Desde 1974, desde el Comité para poner fin a los abusos de esterilización (CESA), se denunciaron junto a otros grupos activistas feministas estadounidenses, las “operaciones” como formato de sistemáticas esterilizaciones raciales, haciendo de la bandera de la autonomía reproductiva, un verdadero campo de batalla, que puso en tela de juicio el neocolonialismo norteamericano sobre las mujeres y familias de origen latino.

El riguroso e impecable trabajo documental de Calandra, concluye respondiendo de manera ilustrativa, que el modelo modernizador norteamericano de “paternalismo benévolo” cumplió un papel eficiente y activo en América Latina, especialmente durante la Guerra Fría. El caso puertorriqueño es la demostración de un ejemplo concreto de transformación demográfica, y sociocultural, asociado a un modelo de laboratorio social, en el cual se garantizó la continuación de una política imperial, en base al *softpower* científico, cultural y de redes de agencias y cooperación filantrópica global. El cual no estuvo exento de sendas críticas por parte de una multiplicidad de agentes, principalmente feministas.

La presente obra consolida la trayectoria de la profesora Calandra en sus investigaciones de Guerra Fría cultural en América Latina, e Historia contemporánea latinoamericana. Al mismo tiempo de constituirse éste trabajo, en lectura obligatoria para los investigadores de la Guerra Fría en el Tercer Mundo, los estudios de género, y la historia de las relaciones entre Estados Unidos y América Latina en el siglo XX.