

MUJERES Y CINE EN IBEROAMÉRICA: POLÍTICAS, REPRESENTACIONES, HISTORIAS, INTERSECCIONALIDADES (21 al 23 de septiembre de 2022)

Jorge Llanes¹

¹ Universidade de Santiago de Compostela, España

Del 21 al 23 de septiembre de 2022, la Universidad Carlos III de Madrid acogió el Congreso Internacional “Mujeres y cine en Iberoamérica. Políticas, historias, representaciones, interseccionalidades”. Organizado por el Grupo de Investigación Televisión-cine: memoria, representación e industria (TECMERIN), la Universidad Carlos III y el Instituto Universitario del Cine Español de la UC3M, el congreso abrió un espacio para estudiar el impacto de distintas corrientes feministas en la cultura cinematográfica contemporánea, así como el tratamiento de las mujeres en el sector cinematográfico iberoamericano.

El congreso, que congregó especialistas de distintos sectores profesionales, agentes culturales y académicos, ofertó también actividades formativas hasta el 28 de septiembre para estudios de grado y postgrado, y vistió el evento con una retrospectiva –realizada en colaboración con Filmoteca Española– dedicada a la directora brasileña Helena Sorber, que se proyectó entre los días 20 y 29 de septiembre en el Cine Doré.

Puede encontrar más información en el siguiente enlace: <https://eventos.uc3m.es/74616>

II CONGRESO INTERNACIONAL DE CINE E IDENTIDADES – CICI 2022 (15 Y 16 DE SEPTIEMBRE DE 2022)



La Facultad de Psicología de la Universidad de Oviedo acogió, durante los días 15 y 16 de septiembre de 2022, el II Congreso Internacional de Cine e Identidades. Durante el congreso se presentaron trabajos que, desde distintas perspectivas, buscaron dar cuenta de los modos en los que se desarrollan, muestran y constituyen las identidades culturales en las obras cinematográficas. A través de un formato híbrido de participación, investigadores e investigadoras de distintos ámbitos trazaron una panorámica interdisciplinar que aunó musicología, *film studies*, estudios culturales, estudios de género, sociología y comunicación audiovisual.

El congreso puso su broche final con el concierto de clausura *Memoria nostálgica del cine español: de Raza a Bienvenido Mr. Marshall*, interpretado en el Auditorio Príncipe Felipe por la Orquesta Sinfónica del Principado de Asturias, con dirección de Miquel Rodrigo.

Toda la información se encuentra recogida en la página web del congreso:
<https://congresocineidentidad.wordpress.com/>

CUARTA CUMBRE ACADÉMICA ALC-UE (10, 11 Y 12 DE NOVIEMBRE DE 2022)



La Universidad Nacional de Estudios Políticos y Administrativos (SNSPA) de Bucarest abrió sus puertas durante los días 10, 11 y 12 de noviembre de 2022, para celebrar la IV Cumbre Académica América Latina y el Caribe – Unión Europea. En colaboración con el Foro Académico Permanente ALC-UE (FAP ALC-UE), se convocó a la comunidad académica de América Latina y el Caribe y la Unión Europea para analizar los desafíos de la construcción e implementación del Espacio Común Euro-latinoamericano y Caribeño de Educación Superior, Ciencia, Tecnología e Innovación.

El congreso buscó situar sus trabajos en el contexto global de los Objetivos para el Desarrollo Sostenible de la Agenda 2030, la situación de la educación superior, los avances en la ciencia, tecnología e innovación y la internacionalización postpandemia.

Toda la información sobre el congreso se recoge aquí: <https://www.fap-alc-ue.com/index.php/2022/08/>

Puede encontrarse más información sobre la creación de un Espacio Común de Educación Superior en el siguiente enlace: <http://www.fap-alc-ue.com/wp-content/uploads/2022/08/04.07.22-DOCUMENTO-CASTELLANO-e-INGLES-COMPLEMENTARY-INFORMATION-IV-ACADEMIC-SUMMIT-ALC-UE.pdf>

PRÓXIMAS CONVOCATORIAS

IV CONGRESO INTERNACIONAL DE COMUNICACIÓN Y REDES EN LA SOCIEDAD DE LA INFORMACIÓN (23 y 24 de marzo de 2023)



Durante los días 23 y 24 de marzo, tendrá lugar de forma presencial, en la Universidad de Zaragoza, el IV Congreso Internacional de Comunicación y Redes en la Sociedad de la Información. Organizado por la revista ICONO 14 y el Departamento de Ciencias de la Comunicación Aplicada de la Universidad Complutense de Madrid, el congreso pretende aunar a profesionales, investigadores y estudiantes para abordar la influencia, alcance e impacto de las redes sociales en diferentes ámbitos de la sociedad de la información con la finalidad de explorar los beneficios, desventajas, peligros y virtudes que aportan las redes sociales.

El congreso se articula a través de las siguientes áreas temáticas: (1) Periodismo, derechos y redes sociales; (2) Cine, publicidad y redes sociales; (3) Televisión, radio y redes sociales; (4) Educación, psicología y redes sociales; (5) Arte, cultura y redes sociales; (6) Videojuegos, comunicación global y redes sociales; (7)

La fecha límite para el envío de propuestas es el 28 de noviembre de 2022.

Puede encontrarse más información en el siguiente enlace: <https://congresocomred.es/introduccion/>

**III CONGRESO HERMES: COMUNICACIÓN Y MEDIOS AUDIOVISUALES
(23 y 24 de marzo de 2023, online; 29 de marzo al 1 de abril,
presencial)**



Lanzarote acogerá la tercera edición del Congreso Hermes: Comunicación, Medios Audiovisuales y Análisis en España y Latam. El congreso plantea una doble modalidad de participación: online (23 y 24 de marzo) y presencial (29 de marzo al 1 de abril).

El congreso busca favorecer un punto de encuentro entre España y Latinoamérica a través de la divulgación de trabajos científicos y profesionales dedicados al análisis de la comunicación y los medios audiovisuales. En concreto, se plantean cinco líneas temáticas: (1) Ecosistemas digitales y redes sociales; (2) Publicidad, Comunicación y Marketing; (3) Política y activismo digital; (4) Cine, fotografía y otros productos audiovisuales; (4) Las plataformas de *streaming* y sus contenidos.

La fecha límite para el envío de resúmenes es el 9 de enero de 2023.

Para obtener más información y detalles, puede visitarse la página oficial del Congreso: <https://www.congresohermes.com/>

II CONGRESO INTERNACIONAL DE COMUNICACIÓN Y CIUDADANÍA (18 y 19 de mayo de 2023)



La Facultad de Ciencias de la Documentación y la Comunicación de la Universidad de Extremadura acogerá, durante los días 18 y 19 de mayo, el II Congreso Internacional de Comunicación y Ciudadanía, articulado a partir del título “La Comunicación para la paz ante los desafíos globales”.

Organizado por Universidad de Extremadura, grupo de trabajo de Comunicación y Ciudadanía de la Asociación Española de Investigación de la Comunicación (AEIC) y la Red de Investigación en Comunicación Comunitaria, Alternativa y Participativa (RICCAP), el congreso pretende analizar la relación entre el fenómeno comunicativo y valores como la paz, los derechos humanos y los ideales de justicia y transición ecosocial, tanto desde el análisis y diagnóstico de situaciones de violencia y desigualdad como desde enfoques propositivos, transformadores y de soluciones.

Así, el congreso se articula en cinco líneas temáticas: (1) Comunicación, conflictos y desigualdades; (2) Narrativas de paz, derechos humanos y publicidad social; (3) Medios comunitarios y tercer sector de la comunicación; (4) Movimientos sociales, Activismos y Tecnopolíticas; (5) Educomunicación crítica y discursos de paz y justicia ecosocial

Toda la información sobre el congreso se encuentra recogida en el siguiente enlace: <https://eventos.unex.es/88450/detail/ii-congreso-internacional-de-comunicacion-y-ciudadania-lla-comunicacion-para-la-paz-ante-los-desafi.html>