
AGENDA

· Oscar Israel Ramírez Daza
Pontificia Universidad Católica del Ecuador – Sede Ibarra



IAMCR 2018-Oregon (Oregón, 20-24 de junio de 2018)

El IAMCR organiza el congreso “Reimaginar la sostenibilidad: investigación en comunicación y medios en un mundo cambiante”. Su propósito es centrar la atención de los participantes en las relaciones entre los medios de comunicación y la consecución de los objetivos consignados en la Agenda de Desarrollo Sostenible de las Naciones Unidas.

En el marco de este encuentro académico, se aceptaron más de 1450 artículos correspondientes a 15 secciones temáticas y 14 grupos de trabajo, enfocados en las diversas áreas que componen el espectro de análisis propuesto para esta edición. La versión completa de cada trabajo aprobado fue receptada hasta el pasado 31 de mayo, a través de los directores de ambas categorías, y compartida con el resto de participantes.

Las dos sesiones plenarias, realizadas el 21 y 22 de junio, incluyeron una interpretación simultánea en español para asistentes hispanohablantes. Seis académicos provenientes de Europa, África y Norteamérica reflexionaron sobre los retos de la sostenibilidad en el siglo XXI y la interacción entre comunicación, política y democracia como camino hacia el progreso y la protección de los derechos.

También tuvo lugar el festival de artes Ecomedia, donde se exhibieron obras en diversos formatos, pero con mensaje similar: mostrar al mundo contemporáneo que se desarrolla en medio de una ecología de la investigación.

Los participantes de este nuevo congreso del IAMCR se reunieron también para rendir un homenaje al reconocido académico Denis McQuail, en el primer aniversario de su fallecimiento, y para recordar sus indispensables aportes a la comprensión de la sociedad actual.

Toda la información: <https://oregon2018.iamcr.org/>



**XIV Congreso de la Asociación
Latinoamericana de Investigadores
de la Comunicación**

**Comunicación en sociedades diversas:
Horizontes de inclusión, equidad y democracia**

XIV Congreso de ALAIC 2018 (Costa Rica, 28 julio-1 agosto de 2018)

Por primera vez en 40 años de historia, la Asociación Latinoamericana de Investigadores de la Comunicación (ALAIC) eligió a San José, la capital de Costa Rica como epicentro de su congreso “Comunicación en sociedades diversas: Horizontes de inclusión, equidad y democracia”, que se desarrollará en estos días.

Durante la primera jornada del evento, este 30 de julio, prominentes personajes de la historia de la investigación en comunicación, como Antonio Pasquali, José Marques de Melo y Jesús Martín Barbero expondrán sus reflexiones en torno al onomástico de ALAIC y el futuro de sus áreas de estudio. El ya fallecido Luis Ramiro Beltrán también estará presente, a través de un video de archivo con sus disertaciones.

Este espacio de debate propone, además de conferencias, una serie de actividades eminentemente participativas, tales como foros, paneles y talleres, centrados en los nuevos paradigmas comunicacionales que influyen también sobre el ámbito de acción, las metodologías y enfoques de las indagaciones científicas.

Asimismo, en el transcurso de los tres días de congreso, se expondrán novedades editoriales, llevadas personalmente “del autor al lector”, del mismo modo, con finalidades interactivas, que propicien el diálogo y el intercambio y desarrollo del conocimiento.

Finalmente, y de forma paralela, el 1 de agosto, se prevé realizar una Asamblea Extraordinaria de la Asociación Iberoamericana de Comunicación (ASSIBERCOM), que tendrá como resultado, la redacción y presentación de los nuevos estatutos de esta agrupación fundada en Brasil, en 1986.

Toda la información: <http://alaic2018.ucr.ac.cr/es>

Próximas convocatorias

IV Congreso Internacional y VI Encuentro Iberoamericano de Narrativas Audiovisuales (Córdoba, 22-24 de agosto de 2018)

Dos facultades de la Universidad Nacional de Córdoba (Argentina) se unen a la Red Iberoamericana de Narrativas Audiovisuales para organizar un doble evento académico con proyección internacional, bajo el tema “Dilemas y desafíos de la narración audiovisual en un mundo complejo”. Se trata de una iniciativa que pretende aportar positivamente al desarrollo de las investigaciones sobre esta área, de manera particular, a través de redes de trabajo, que expandan su alcance e impacto.

En este sentido, se han propuesto 12 ejes temáticos que giran en torno al uso de las narrativas audiovisuales en diversos contextos, tales como la militancia, la educación, la identidad, la producción comunitaria, la literatura, las artes escénicas, entre otros.

Los resúmenes de artículos y ponencias individuales y en coautoría que se presentaron hasta el pasado 23 de abril, debían abordar asuntos relacionados con dichos ejes.



Los asistentes podrán participar de conferencias plenarias, ponencias especializadas, proyección de materiales audiovisuales, presentación de producciones artísticas y mesas de venta de libros, durante los tres días que durarán el congreso y el encuentro.

Más información aquí: <http://artes.unc.edu.ar/congreso-narrativas-audiovisuales/>

ECREA 2018 Lugano - 7th European Communication Conference (ECC) (Lugano, 31 de octubre-3 de noviembre de 2018)



La ciudad suiza de Lugano será la sede de la séptima edición de la ECC, que este año tiene como título “Centres and Peripheries: Communication, Research, Translation”, y que pretende exponer la necesidad de ampliar los horizontes de la investigación en comunicación, no sólo a nivel temático, sino también en el ámbito lingüístico y de incidencia social, para considerar a la comunicación como instrumento fundamental para desvanecer las apremiantes brechas que existen en la actualidad.

Las inscripciones aún se encuentran abiertas en modalidad online hasta el próximo 15 de octubre y se habilitará, nuevamente, de manera presencial, el 31 de octubre, en el Palazzo dei Congressi, donde tendrá lugar la cita académica.

El 2 de marzo terminó el plazo para el envío de artículos y propuestas de paneles, y posteriormente, ECREA anunció que había recibido más de 2000 trabajos, cuyos autores son originarios de alrededor de 60 países de todos los continentes.

Más información aquí: <http://www.ecrea2018lugano.eu/>



XIII Congreso de LUSOCOM 2018 (Maputo, 28-30 de noviembre de 2018)

La capital de Mozambique, un país de África Oriental cuya población es lusófona, se apresta para acoger por primera vez, el congreso de LUSOCOM, preparado en conjunto con la Associação Moçambicana de Ciências da Comunicação e da Informação.

Este encuentro de tres días tratará cuestiones relacionadas con la “Comunicación e información para el desarrollo”, tan necesaria en el contexto donde se debatirán. Por ello, se intenta generar, por medio de este evento, una serie de ideas que contribuyan a la comprensión teórica de los problemas comunicacionales de los países de habla portuguesa, para desarrollar oportunidades de cambio en sus sociedades.

Hasta el 15 de junio, los académicos podrán enviar un resumen de sus propuestas, de máximo 500 palabras y redactadas en portugués o gallego. Dos semanas más tarde, el día 30, los autores de los trabajos aceptados recibirán la notificación oficial, para que puedan inscribirse hasta el 30 de septiembre, fecha en la que finaliza el plazo de inscripciones generales.

AGENDA

La producción para radio y televisión digital, la investigación y enseñanza en comunicación para el desarrollo, y la situación laboral de los profesionales de la comunicación estarán en la mira de los asistentes a este congreso. Y dos meses más tarde, en enero de 2019, todos los aportes generados en Maputo serán recolectados para su publicación en versión detallada.

Más información aquí: <http://www.lusocom2018.org/>

