

## **I Congreso de Periodismo y Literatura / Periodismo e Historia en el Mundo Hispánico (Ciudad de México, 31 de marzo – 1 de abril de 2016)**

Cerca de 60 especialistas procedentes de México, Alemania, España, Brasil, Argentina, Colombia, Uruguay y los Estados Unidos se dieron cita en este congreso organizado por La Escuela de Comunicación, campus México, en colaboración con la Universidad de Dallas. A través de 50 mesas de análisis se abordaron los dos ejes centrales del encuentro: la historia de la prensa y la literatura y la prensa. Precisamente, como destacó el Dr. Íñigo Fernández, la riqueza de este Congreso residió ‘en el tratamiento simultáneo de ambas ramas desde un enfoque diverso y multidisciplinar’.



Algunos de los asuntos discutidos fueron la Prensa y Política en el siglo XIX mexicano, Grupos sociales y prensa decimonónica, Cotidianeidad, consumo producción y lectura o el Periodismo y las revoluciones. El director de la Escuela de Comunicación, José Luis Ortiz Garza, explicó que estas reuniones se celebraron con el fin de profundizar en el rescate de la historia del periodismo y la literatura en México, una cuestión en la que existe cierta pobreza bibliográfica y dificultades para obtener información.

En los próximos meses se presentará una memoria del Congreso, que reunirá los mejores trabajos académicos presentados durante estas jornadas.

Información en <http://www.udallas.edu/congreso/>

## **Encuentro de Redes de Comunicación Alternativa “Sinergias, Saberes y Contrapoder/ RICCAP” (Madrid, 4 de junio de 2016)**

Con una asistencia superior al centenar de personas, entre activistas, académicos y público en general, la jornada se estructuró en cuatro sesiones.

A modo de introducción temática, tuvo lugar un panel académico que problematizó acerca del concepto de red de comunicación alternativa desde su importancia en la resistencia y la movilización política.

En segundo lugar y como elementos principales, dos Mesas de Experiencias, las cuales reunieron a la mayor parte de redes estatales de medios comunitarios, alternativos, libres y educativos (ReMC, ARU, Red de Radios Libres, etc.), de redes regionales de Catalunya y Euskadi (ej. Red Arrosa), así como redes mixtas de profesionales, experiencias y medios alternativos. En el espacio convivieron redes de medios de comunicación con experiencias diversas que com-

---

parten luchas comunes en defensa de la libertad de expresión y el derecho a la comunicación, desde procesos como la economía solidaria (REAS), el software libre (El Binario), el ejercicio profesional del periodismo (PDLI), la implementación de políticas (Foro Andaluz de Comunicación y Educación) o el intercambio de saberes (Comunicambio).

Tras las mesas, y a partir de una dinámica de grupo para valorar el encuentro, intervinieron otros proyectos comprometidos con la comunicación para el cambio social como la FeSP o la Red Nosotras en el Mundo.

Más información: <https://redescomunicacionalalternativa.wordpress.com/>

## **CEISAL- Tiempos posthegemónicos: sociedad, cultura y política en América (Salamanca, 28 de junio - 1 de julio de 2016)**

El Consejo Europeo de Investigaciones Sociales de América Latina (CEISAL) y el Instituto de Iberoamérica de la Universidad de Salamanca, España, organizaron este 8º Congreso Internacional que tuvo por objetivo abrir espacios de reflexión “críticos y plurales” desde la perspectiva interdisciplinar de las Ciencias Sociales. En este caso, relacionado con América Latina y entroncado con alguno de los ejes temáticos propuestos (antropología social, ciencia política, creación, comunicación, demografía, derecho, estudios de género, historia, sociología, trabajo social y literatura). Cada uno de los simposios tuvo hasta un máximo de 16 ponencias originales.

Más información en la web <http://ceisal2016.usal.es/es>

# PRÓXIMAS CONVOCATORIAS

## **IV Encuentro regional AMIC 2016: Periodismo y violencia en México (Pachuca de Soto, 25-26 agosto 2016)**

La Asociación Mexicana de Investigadores de la Comunicación (AMIC) y el Instituto de Ciencias Sociales y Humanidades de la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo presenta este encuentro dentro de los contactos regionales con los que busca promover una participación donde se reconozcan problemáticas específicas de cada región.

En esta ocasión, AMIC quiere analizar el tema central, Periodismo y violencia en México, desde la perspectiva de los estudios de Comunicación, para lo que propone tres líneas temáticas: el compromiso social del periodismo en México en el siglo XXI, casos de periodistas ante la violencia en México y los derechos humanos y el periodismo en México.

Más información en [http://www.amicmexico.org/portal\\_amic/index.php/component/k2/item/158-4-encuentro-regional-amic-2016-periodismo-y-violencia-en-mexico-hidalgo](http://www.amicmexico.org/portal_amic/index.php/component/k2/item/158-4-encuentro-regional-amic-2016-periodismo-y-violencia-en-mexico-hidalgo)

## **Intercom 2016: Comunicação e Educação: Caminhos Integrados para um Mundo em Transformação (São Paulo, 5-9 septiembre 2016)**

La Escola de Comunicações e Artes de São Paulo acoge la 39ª edición de Intercom, que acercará reflexiones alrededor de la construcción de la ciudadanía, el empoderamiento tecnológico para el diálogo, además del tema central la comunicación y la educación como paradigmas para la integración. También hay programadas mesas sobre periodismo y literatura o el Fórum sobre el papel de la información en la democracia y los oligopolios mediáticos. Página oficial: <http://intercom2016site.wix.com/2016>



## V Congreso Internacional de Ciudades Creativas (Oporto, 25 - 27 enero de 2017)

Hasta una veintena de líneas temáticas se proponen en este congreso organizado por el Centro de Investigación Transdisciplinar Cultura, Espacio y Memoria y la Asociación Científica ICONO 14. Entre ellas, la ciudad igualitaria: género y ciudad, la ciudad construida, teoría e Historia de las ciudades, la ciudad divulgada o la ciudad vivida, barrios, asociacionismo, seguridad, movilidad y libertad.

La vocación de este encuentro es, según indican desde *Ciudades Criativas*, “ser un espacio de intercambio y experiencias en el ámbito de las soluciones creativas para el espacio urbano”, para lo que busca aunar perspectivas científicas, artísticas, filosóficas o antropológicas.

Aquí toda la información <http://www.cidadescriativas2017.com/es/>

