



Lóczy, una insólita atención personal

Autor: Myriam David, Geneviève Appell



Título: Lóczy, una insólita atención personal

Autor: Myriam David, Geneviève Appell

Fecha de la edición: febrero de 2010

ISBN: 978-84-9921-060-5

Número de páginas: 180

Formato: 15x23 cm.

Encuadernación: Tapa blanda

Cubierta: color, plastificada

Editorial: Octaedro, S.L

Colección: Temas de Infancia

Lugar: Barcelona

Idioma: Español

El libro editado por primera vez en 1972, con el título en francés *Loczy, ou le maternage insolite* es el resultado de quince días de trabajo de las autoras, Myriam David y Geneviève Appell, durante los que observaron y analizaron en vivo y en directo, de manera rigurosa y sistemática, las prácticas educativas de las cuidadoras piklerianas y del equipo educativo del Instituto Pikler de Budapest. Myriam David (1917-2004) era psiquiatra infantil, francesa, y Geneviève Appell, nacida en 1924, es psicóloga en centros de acogida y escuelas infantiles. En 1984, fundó, junto con otros profesionales, la Asociación Pikler-Lóczy de Francia.

La edición en castellano fue editada en Cataluña por la editorial Octaedro, en 2010, por el impulso del grupo de Infancia de la Associació de Mestres Rosa Sensat.

Este libro fue uno de los primeros trabajos de difu-

sión sistemática de la experiencia pedagógica desarrollada a mediados del siglo pasado en el orfanato de Lóczy. Unos métodos insólitos, basados en principios innovadores, en un contexto especial: niños sin madres, fuera de toda estructura familiar. Lóczy era un hogar para los pequeños, en el que además, se investigaba el desarrollo infantil y se formaba a educadoras de la primera infancia. Emmy Pikler agradeció a las autoras el gran trabajo en el que se analizan los principios fundamentales de la actividad en el orfanato y los aspectos más relevantes del funcionamiento del Instituto.

El libro recoge los resultados de su trabajo de observación, organiza las ideas del conjunto, con todos los detalles, de manera crítica y objetiva, y expresa las dudas y perplejidades de las autoras, que destacan la importancia de los resultados globales de la experiencia. En Lóczy se demuestra que la aplicación de los principios piklerianos en la crianza y la educación de niños muy pequeños privados de sus familias, permite lograr resultados satisfactorios en su crecimiento personal como seres humanos conscientes y autónomos.

El libro se estructura en diversos capítulos:

El primero es la presentación de la propia institución de Lóczy.

El segundo, habla de los cuatro principios fundamentales que sustentan el proyecto educativo, conjunto indisoluble que determina la organización de la vida del niño en el orfanato:

1. el valor de la actividad autónoma, esencial en la educación de cualquier niño. Para que la actividad adquiera significado es preciso que nazca siempre de la propia iniciativa del niño, en una automotivación incesantemente reforzada por el resultado obtenido.

2. el valor de una relación afectiva privilegiada: la absoluta necesidad de ofrecer al niño la posibilidad de una relación afectiva privilegiada y continua con un adulto permanente.

3. favorecer en el niño la toma de conciencia de sí mismo y de su entorno: nunca se considera al niño como a un objeto, se le trata como a un sujeto activo cada vez que se interacciona con él. Durante las atenciones cotidianas y mediante un trato personalizado, se le ayuda al niño a comprender bien quién es, cuál es su situación, qué le pasa, qué le hacen y qué hace él. Favorecen esta toma de conciencia la regularidad de los acontecimientos en el tiempo y la estabilidad de las situaciones en el espacio.

4. Garantizar un buen estado de salud física, que sirve de base a la buena aplicación de los principios

precedentes, pero que es también su resultado, basándose en principios naturistas y en la explotación al máximo de la vida al aire libre. La organización es la de una casa familiar, en la que el equilibrio y el desarrollo pleno de los pequeños representan una garantía para el mantenimiento de un buen estado de salud.

En los restantes capítulos, se explica la organización de los grupos y unidades de vida, las actividades de atención personal, con ejemplos concretos de observación de distintos momentos del baño y las comidas, se describe el juego libre y las actividades autónomas, en un contexto muy bien preparado: tiempo, espacio, objetos, materiales y actitudes de los adultos, y se explican otras actividades y las relaciones sociales.

Finalmente, el séptimo y último capítulo describe todo lo referido a la estructura institucional.

Tres décadas después, en 2008, Geneviève Appell, reflexionando con más perspectiva, escribió que quizá se arrepentía de hablar de método porque la palabra método pecaba de reductora. No es un método, no es un conjunto de normas o reglas aplicables mecánicamente. Se trata más bien de una filosofía, de una manera de entender la educación, de un paradigma: un marco teórico y práctico para el cuidado de bebés y niños pequeños. Myriam David, en 1996, hablaba del “arte del cuidado”: en su opinión las cuidadoras de Lóczy eran unas verdaderas artistas, al aplicar creativamente, sugestivamente, los principios a las prácticas cotidianas de interrelación respetuosa con los niños.

En el epílogo, Geneviève Appell considera que se trata de un conjunto armónico de cuatro elementos clave:

1. Un concepto de niño como ser único, dotado de competencias que lo hacen parte activa en sus interacciones con su entorno humano y físico, y, sobre todo, protagonista de su propio desarrollo.

2. Un corpus de conocimientos que explora el proceso de desarrollo y de aprendizaje de los niños, y que propone unas respuestas meditadas para organizar el entorno educativo.

3. Una actitud de base por parte del adulto hecha de confianza y respeto por el desarrollo propio de cada niño.

4. Un conjunto institucional: Lóczy ha sido pensado hasta el último detalle para acoger en colectividad a bebés privados de su familia.

Las autoras quisieron contribuir a mejorar las condiciones de vida que se ofrecían a los niños pequeños que vivían en un marco de vida colectivo.

Hoy en día queda mucho por hacer para renovar las actitudes y los comportamientos educativos que,

todavía, tratan a los niños pequeños como a objetos pasivos. La gran experiencia de Emmy Pikler y sus colaboradoras en Lóczy se basa en una extraordinaria humanidad, en el respeto a los niños, tratándolos como a personas, de tú a tú. En definitiva, con sus reflexiones sobre las actitudes de los adultos, los gestos, las miradas, las palabras, los espacios, los tiempos, etc. nos propone otra manera de mirar al niño.



Montserrat Fabrés Valls

Maestra y Asesora de Educación Infantil 0/3 años
Miembro del seminario Pikler de l'Associació de mestres de Rosa Sensat /Barcelona
España