

## Editorial

Hablar de Educación Infantil en plenas navidades tiene un encanto especial. Son unas fechas que se llenan de ternura, de exaltación colectiva de esos sentimientos sencillos e ingenuos que te vinculan a los valores familiares, a la emoción de las sorpresas, a la ansiedad por los regalos, a la policromía de las luces y los villancicos. Es cierto que todo viene connotado por una cultura religiosa particular con la que no todo el mundo se identifica pero, aún así, son unas hermosas fiestas. Muy especiales para quienes estamos especialmente involucrados en actividades relacionadas con la infancia. Para RELADEI y cuantos formamos parte del equipo es un placer poder ofrecer un nuevo número de la revista en este marco de días llenos de infancia y alegría.

Este número de la revista está dedicado, en su monográfico, a la Pedagogía de la Infancia. En realidad quisimos dejar claro, desde el propio título, que partimos de la idea de que no hay una sola pedagogía, sino que son muchas las miradas que se pueden proyectar sobre los cuidados y la educación de la infancia. Por eso preferimos hablar de Pedagogías, en plural, de infancia. La propuesta que el equipo de redacción de RELADEI hizo a los coordinadores, los

profesores Miguel Zabalza (España) y Selma Simónstein (Chile), fue que trataran de organizar un monográfico en el que aparecieran visiones distintas de lo que es y supone trabajar educativamente con niños pequeños. El resultado final no solo corrobora esa diversidad de perspectivas desde las que se aborda la educación infantil, sino que también resulta muy diferente la forma en que cada uno de los autores se ha enfrentado al tema propuesto. Como podrán apreciar nuestros lectores cada uno de los textos del monográfico constituye una mirada diferente no solamente sobre lo que es la Educación Infantil, sino sobre lo que es la pedagogía de infancia.

El monográfico comienza con un artículo de “apertura” sobre la Pedagogía y las Pedagogías de infancia. En el, el profesor Miguel Zabalza analiza lo que tiene de particular la mirada pedagógica sobre la educación y, más específicamente, sobre la educación infantil, destacando los dos ejes básicos sobre los que ésta se construye: el eje *cuidados vs. educación* y el eje *naturalismo vs. instrucciónismo*. El segundo texto del monográfico, de Elena Herrán, nos acerca a uno de los enfoques pedagógicos más atractivos en el actual panorama de la educación para niños y niñas de 0 a 3 años, el modelo húngaro de Pikler-Lóczy. De ser, en sus orígenes, un modelo ideado para atender a niños recogidos en instituciones se ha convertido en un referente para toda la educación temprana por su particular lectura

del apego infantil y la insistencia en la necesidad de ambientes de desarrollo no invasivos de la autonomía de los niños.

En el tercer texto, Mónica González nos habla de la pedagogía budista y de cómo se proyectan sobre la educación infantil los 4 inconmensurables del Dharma: el *Amor* o la búsqueda de la felicidad; la *Alegría* o la búsqueda de la liberación; la *Compasión* o la búsqueda de una relación auténtica con los demás y la *Ecuanimidad* o la búsqueda de la imparcialidad. Para nuestra mentalidad occidental, esta visión de lo educativo resulta muy desafiante. Le sigue un texto de Quintín Álvarez sobre los planteamientos de la Pedagogía Sistémica y cómo se proyectan sobre el trabajo con niños pequeños las 3 leyes sistémicas u órdenes del Amor: los vínculos y el derecho a la pertenencia; el respeto a la prioridad y jerarquía; la relación entre el dar y el tomar. El quinto texto, de Mercedes Mayol, nos ofrece la lectura argentina de tres temas globales de debate sobre las pedagogías de infancia: la vinculación entre pedagogía y política; el valor del juego como recurso educativo básico en esta etapa; la necesidad de reconstruir y resignificar los planteamientos didácticos que hemos venido utilizando en el trabajo con niños pequeños. El monográfico se cierra con un trabajo de Vital Didonet en el que se analiza el trabajoso recorrido que ha hecho la Pedagogía de Infancia en Brasil durante el último medio siglo tratando de combinar, a través del debate público y la búsqueda de consensos políticos, las tradiciones educativas asentadas en sus clases medias y las nuevas demandas que las otras infancias brasileñas emergentes han ido planteando.

En definitiva, tienen ante ustedes un monográfico lleno de contrastes y sugerencias. Con seguridad, son textos que estimularán el debate porque se trata de enfoques educativos con planteamientos divergentes y con los que, con seguridad, no todos nuestros lectores estarán de acuerdo. Pero, de eso se trata, de ir conociendo otras formas de abordar los desafíos que plantea la educación infantil. Si resulta evidente que existen muchas infancias en el mundo, no debe

resultar extraño que existan, igualmente, diferentes pedagogías de infancia.

El resto del número sigue la estructura habitual en RELADEI. La miscelánea recoge textos muy interesantes sobre temáticas siempre actuales en la Educación Infantil: la felicidad como contexto básico para la infancia (Frabboni); las percepciones que profesores y padres tienen sobre la infancia (Civarolo); los materiales didácticos para niños pequeños (Vizcarra); la presencia de las nuevas tecnologías en el mundo infantil (Traverso).

En el bloque de experiencias recogemos dos interesantísimas experiencias, una mexicana y otra española, que dejan bien a las claras la enorme potencialidad artística de los niños pequeños... si son adecuadamente conducidos por profesorado competente. Patricia Gutiérrez, continuando con un texto ya aparecido en el Vol.2 (1) de Reladei, Marzo 2013, sobre Pedagogía Transdimensional que constituía la parte teórica de esta experiencia, nos presenta la iniciativa *Museo del Niño* llevada a cabo en el centro Kuruwi, de Ciudad de México, que ella dirige. Por su parte, un grupo de 5 profesoras españolas nos presentan un proyecto sobre Arte Contemporáneo que llevaron a cabo con sus niños y niñas en el colegio Monte dos Postes de Santiago de Compostela. Coincidirán con nosotros en que es hermoso ver hasta qué nivel de implicación y trabajo son capaces de llegar los niños pequeños. Y qué hermosas obras son capaces de desarrollar cuando la escuela infantil a la que asisten potencia su creatividad y los estimula. Todo un reto.

Completan este número, una nueva aportación de recursos virtuales creados por escuelas infantiles. En este caso la sección corre a cargo del Equipo de Atención Educativa de la Red de Escuelas Infantiles de la Comunidad Autónoma de Galicia (España) que nos presenta el blog del propio Equipo y dos blogs de escuelas infantiles de la Red.

Nos gustaría que en todos los números se presentaran varios blogs o páginas web de escuelas infantiles. Por ello, invitamos a todas aquellas escuelas y/o docentes que posean blogs o cualquier otro tipo de plataforma

digital, y que deseen socializar con sus colegas de otros países que nos las hagan llegar. Estaremos encantados de incluirlas en los próximos números de RELADEI. Por último, cerramos este volumen con tres interesantes reseñas.

Este es, en síntesis, el contenido que les ofrecemos en el Vol. 2 (3) de nuestra/su revista. Esperamos que sea de su agrado. Nos sentimos felices por comprobar que en cada nuevo número son más las personas que acceden a él. RELADEI tiene solo 2 años de vida (aún estamos en la etapa 0-3) pero ya hemos creado nuestro propio espacio en el concierto de las publicaciones especializadas, tenemos miles de lectores en todo el mundo, y poco a poco van apareciendo más personas que desean publicar con nosotros sus trabajos, convencidos de que están haciendo una aportación significativa a sus colegas y de que, entre todos y todas, podremos ir mejorando poco a poco lo que sabemos y lo que hacemos en Educación Infantil.

Quisiera concluir esta editorial como comencé. Aunque a mí me haya tocado trabajar intensamente durante todos estos días navideños, una no pude dejar de pensar en que son días de especial contenido para la infancia. Emociona ver a los niños y niñas disfrutar ilusionados con sus nuevos juguetes y con estos días de descanso con sus familias. Hoy mismo me emocionaba yo al contemplar a mi pequeña sobrina que con apenas 2 meses está comenzando a explorar el mundo y pronto irá a una escuela infantil en la que espero que alguna educadora pueda beneficiarse de lo que hemos publicado en este y en anteriores números de RELADEI y de este modo, poco a poco, y entre todos, vayamos construyendo una escuela infantil de mayor calidad y por tanto, de mayor bienestar para nuestros niños y niñas. Si es así, este pequeño esfuerzo de trabajar en medio de fiestas y turrónes habrá valido la pena.

Muchas gracias a todos y a todas por leernos y por enviarnos sus trabajos para que los publiquemos.

Espero que todos ustedes hayan tenido unas hermosas fiestas. Y que el año que vamos a iniciar se presente para todos con grandes expectativas. Confiamos que el 2014 también sea un gran año para RELADEI.

M<sup>a</sup> Lina Iglesias Forneiro

Secretaria de Redacción

