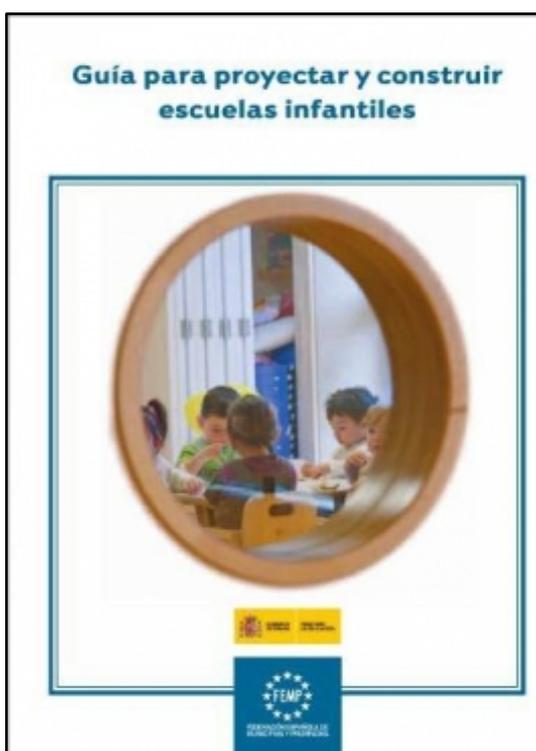


## ***Guía para proyectar y construir escuelas infantiles***



**Autores:** Vicenç Arnaiz Sancho, Iciar de Basterrechea Meunier, Sergi Salvador Carreño.

**Depósito Legal:**M-48186-2011

**Editorial:**Ministerio de Educación y Federación Española de Municipios y provincias.

**NiPO:** 820-11-486-3

**Año de edición:**2011

**Nº Edición:** 1ª

**Nº páginas:** 226

**Idioma:**Español

### **Accesible on line:**

URL:<http://www.femp.es/files/566-1151-archivo/Gu%C3%ADa%20para%20proyectar%20y%20construir%20escuelas%20infantiles.pdf>

Estamos ante un libro único, el primero que recoge toda la información necesaria para poder proyectar y construir una escuela infantil de 0-3 años.

Se inicia con reflexiones o constataciones tomadas de la experiencia y la investigación educativa sobre la primera infancia, en las que se destaca que pocos años son tan decisivos y pocas relaciones tan influyentes como las que se producen en este período, y pocas cosas influyen tanto en las experiencias como el lugar en el que ocurren. Insisten los autores en la centralidad de la arquitectura en la educación ya que plantearse los requisitos y condiciones de una escuela infantil exige abrir prácticamente las mismas cuestiones que la redacción del proyecto educativo. El arquitecto se propone el reto de proyectar un contenedor que facilite la tarea educadora de los adultos y los descubrimientos vitales de los pequeños.

Este diálogo entre la arquitectura y la pedagogía comienza en la primera parte del libro, abordando las relaciones entre el espacio y las necesidades vitales del niño, de jugar y de vivir en grupo. Resultan de particular interés los conceptos clave en la concepción de los espacios y ambientes y la afirmación de las escuelas infantiles como servicios territoriales para la socialización de la crianza, más allá de su concepción para la socialización de los pequeños.

A lo largo del libro se abordan todos los temas que van desde la ubicación de la escuela y la programación de necesidades a las instalaciones, mobiliario y equipamiento, pasando por la organización de los espacios y recomendación de materiales y sistemas constructivos.

La obra se completa con la explicación de 13 buenas prácticas de diseño y construcción de otras tantas escuelas infantiles que ejemplifican en buena medida lo que se afirma en el libro.

Los que en adelante afronten el reto de diseñar edificios para la educación de la primera infancia encontrarán muy útiles estas orientaciones surgidas de una experiencia múltiple representada por sus autores, que supone la integración de muchos proyectos arquitectónicos así como de muchos años de empeño en la búsqueda de la calidad de las experiencias del día a día en las escuelas infantiles.

Lois Ferradás