

Espacios de intercambio entre universidad y comunidad: alumnas en formación y profesionales de la educación en Jardines Maternales

Rosana Cecilia Chesta
Patricia Alejandra Doña
Ana Eugenia Montebelli
Argentina

Resumen

El presente trabajo da cuenta del estado de avance y evaluación de la implementación del Proyecto de Innovación e Investigación para el mejoramiento de la Enseñanza de Grado (PIIMEG, Convocatoria 2011) en la Universidad Nacional de Río Cuarto, titulado Espacios de intercambio entre universidad y comunidad: alumnas en formación y profesionales de la educación en Jardines de infantes Maternales dentro del área: Inserción de experiencias de práctica profesional desde el inicio de la formación contribuyendo al fortalecimiento de la identidad del Nivel Inicial.

Con esta propuesta "planificada", se intentó contribuir por un lado a la relación intercátedras entre Taller I, Taller II y la Práctica de Residencia, como así también con la vida institucional del centro educativo infantil. Con ello aspiramos a jerarquizar la Educación Inicial la cual se ha ido resignificando en el tiempo, pasando de ser concebida como un espacio meramente asistencial

Exchange spaces between university and community: teacher-students and professionals in nursery schools

Rosana Cecilia Chesta
Patricia Alejandra Doña
Ana Eugenia Montebelli
Argentina

Abstract

The present paper shows the condition of advance and evaluation in the implementation of the Research and Innovation Project for the improvement of the B.A in Education (PIIMEG, Summons 2011) in the National University of Rio Cuarto. It was called qualified Space of exchange between university and community: trainee teachers and Education professionals in kindergartens within the area: Insertion of experiences of professional practice from the beginning of the training period contributing to the strengthening of the initial level identity. With this "planned" proposal, it was intended to contribute on the one hand to the inter chairs relation between Workshop I, Workshop

II and the Residence Practice, as well as the institutional life of the nursery school. We aspire, with this, to organize Initial Education into a hierarchy which has been acquiring new meaning as time went by. It stopped being considered as a mere welfare space to become loaded with

a uno cargado de sentido pedagógico donde se considera al niño como un sujeto integral de derecho.

Esta actividad de relacionar la universidad con el medio, no solo nos permite tomar conocimiento de un escenario complejo donde se llevan a cabo las prácticas docentes sino que además se las reflexiona y analiza desde una perspectiva teórica crítica, no para brindar una receta de cambio, sino más bien, para conocer lo inesperado, volviéndonos más prudentes, atentos y como Morín (2002) señala, no dejándolos dormir en la aparente mecánica de la trivialidad determinista, al momento de llevar a cabo las prácticas docentes en el contexto institucional y áulico.

Palabras clave: formación- universidad- alumnas- intercambio- Jardín maternal.

pedagogic sense where the child is considered to be an integral subject on his own right. This activity of relating the university to its surroundings, not only allows us to get to know a complex scenario where educational practice is carried out but in addition it allows us to reflect and analyze it from a theoretical critical perspective, not to offer a recipe for change, but rather, to get to know the unexpected thing, becoming more prudent, attentive and as Morín (2002) indicates, not leaving them to sleep in the apparent mechanics of the deterministic triviality, when we carry out the educational practice in the institutional context.

Key words: teacher education - university - students - student and teacher exchange - nursery schools

Introducción

El presente trabajo intenta dar cuenta de la ejecución de la primera etapa de un proyecto innovador enmarcado en la convocatoria PIIMEG (Proyectos de investigación e innovación para el mejoramiento de la enseñanza de grado), años 2011-2012, efectuada por las Secretarías Académica y de Ciencia y Técnica de la Universidad Nacional de Río Cuarto (U.N.R.C), Pcia. de Córdoba, Argentina.

El escrito explicita el problema que da origen al proyecto innovador, su fundamentación, descripción de la propuesta con sus actores intervinientes. Las acciones desarrolladas, metodología de implementación y, se brindan además algunas consideraciones finales en torno a los procesos de implementación de la experiencia.

Problema que origina la innovación

En planes de estudios anteriores al año 2002 de la carrera Profesorado en Educación Inicial, las alumnas solo debían cumplimentar un período de práctica de residencia en jardines de infantes públicos y privado. A partir del

plan de estudios vigente esta práctica, comparte un tronco común con la Licenciatura en Educación Inicial y comienza a ser de régimen anual, llevándose a cabo en jardines de infantes y Maternales.

Desde ese momento, el "Jardín Maternal Rayito de Sol", dependiente de la Secretaría de Bienestar ubicada en la U.N.R.C., fue el único espacio de inserción de las alumnas, realizando observaciones, pasantías y prácticas de residencia, por contar ésta con una estructura e infraestructura organizativa adecuada para recibir la totalidad del grupo de alumnas, además de poseer una trayectoria avalada académica y socialmente. Dado que en los últimos años el contexto socio- económico- cultural de la ciudad de Río Cuarto se ha visto modificado al igual que la sociedad en su conjunto, donde los sucesos sociales son producto de las interacciones de fenómenos complejos -los adultos a cargo de los niños tienen obligaciones laborales, de estudio, las configuraciones familiares cada vez más heterogéneas, las expectativas de vida de las generaciones mayores, ya no son siempre los abuelos los que colaboran con el cuidado y la crianza de los nietos- se torna necesario compartir entre educadores una mirada crítica y reflexiva sobre la primera infancia articulada con la función pedagógica de instituciones que como el jardín maternal

deben acompañar a la familia para favorecer el desarrollo integral de los niños/as.

Asimismo, el marco legal que encuadra la educación inicial -Ley de Educación Nacional N° 26.206- la concibe como una unidad pedagógica que comprende a los niños/as desde los 45 días a 5 años, brindando jerarquía a la tarea educativa en este nivel, promoviendo la creación de servicios de educación de gestión privada y la ciudad de Río Cuarto no está ajena a ello.

Intentando dar respuesta a estas cuestiones se consideró pertinente promover en la formación de grado de las estudiantes el acercamiento y la inserción gradual a diferentes contextos educativos.

Fundamentación

Este proyecto posee un carácter innovador dado que pretendió brindarles, tanto a las alumnas del profesorado como a las docentes en ejercicio en los Jardines Maternales, un espacio donde se vincule la realidad educativa de estas instituciones, la formación de grado y la formación continua, contribuyendo al fortalecimiento de la identidad del nivel.

Con esta propuesta “planificada”, se intentó producir una alteración en las prácticas docentes vigentes, generando una modificación en la estructura organizativa a la vez que una vinculación intercátedras - Taller I,II y Práctica de Residencia- y con la comunidad –universidad y centro educativo infantil-.

Como grupo adherimos a la definición de innovación aportada por González y Escudero en Bolívar (1999) quien la describe como un conjunto de procesos sistemáticos a través de los cuales se intenta introducir y proporcionar cambios en las prácticas vigentes, tendientes a favorecer el desarrollo profesional, el cual se concibe como un proceso continuo de aprendizaje, dando lugar a modificaciones en el accionar docente, el cual supone complejidad, confluencia de pensamiento, reflexión y acción.

Además, pretendimos contribuir a la jerarquización de la Educación Inicial la cual

se ha ido resignificando en el tiempo, pasando de ser concebida como un espacio meramente asistencial a uno cargado de sentido pedagógico donde se considera al niño como un sujeto integral de derecho.

Tomar conocimiento de esa complejidad que invade el contexto, -sociedad, institución, aula- y al propio ser-docente, alumnos-, no nos brinda una receta para conocer lo inesperado, sino más bien nos vuelve más prudentes, atentos y como Morín (2002) señala, no nos deja dormir en la aparente mecánica de la trivialidad determinista, al momento de llevar a cabo las prácticas docentes en el contexto institucional y áulico.

Continuando bajo esta postura teórica, al referirnos al escenario complejo donde se llevan a cabo las prácticas docentes no estamos dando una explicación de la realidad, sino que intentamos señalar que los conocimientos tienen que estar insertos en un contexto de reflexión y cambio, que éstos no son saberes estáticos y acabados que se mantienen inmutables a lo largo del tiempo, sino más bien que se significan y resignifican en el devenir diario.

Por ello coincidimos con el pensamiento de Edelstein (2008), cuando hace referencia a la necesidad de dar lugar al análisis y discusión de perspectivas teóricas respecto de la docencia en este tiempo histórico, de manera tal que nos permita proyectar ejes de formación docente y asumir el compromiso que supere posturas meramente declarativas, permitiendo elecciones no solamente conceptuales sino ideológicas y estratégicas. Es así que se piensa la inserción de las alumnas en un contexto diverso y complejo lo que les permitirá vislumbrar las tensiones que se generan dentro de la enseñanza al momento de tomar una postura teórica, de seleccionar contenidos, metodologías, recursos, actividades y de evaluar los procesos de enseñanza y de aprendizaje.

Dentro de los complejos escenarios sociales en los que se desarrolla la Educación Infantil, se intentó llevar adelante acciones innovadoras en el primer ciclo de la Educación Inicial, el Jardín Maternal, dado que éste intenta responder a las múltiples demandas,

necesidades y derechos de los niños y sus familias. Recordemos, que su finalidad radica en desenvolver acciones que favorezcan y valoricen el desarrollo físico-afectivo-social de los niño/as, respetando tiempos y la propia personalidad; ofreciéndoles un espacio en el cual se despliegan las capacidades sociales en un ambiente seguro que promueve el encuentro, las relaciones afectivas entre niño/as, adultos significativos más allá de los padres. .

La propuesta plantea como objetivo general, propiciar instancias que permitan valorar sistemáticamente los espacios de intercambio entre universidad e instituciones dedicadas a la educación maternal a través de aportes teóricos y metodológicos pertinentes. A su vez intenta dar cuenta del grado de revisión de posturas teóricas y prácticas por parte de las alumnas en formación y docentes de jardines, valorar las propuestas de acción alternativas de intervención docente en contextos de prácticas en jardines maternales.

Descripción de la propuesta de innovación

El acercamiento e inserción gradual a los diferentes contextos educativos, de las alumnas, conjuntamente con la creación de un espacio que genere el intercambio, la reflexión y la capacitación de los profesionales en ejercicio de la docencia de este ámbito educativo, se constituyeron en el centro de la innovación del proyecto.

Contamos con equipos de cátedras cuya trayectoria y experiencia en la docencia, dan cuenta del compromiso en la permanente búsqueda de acciones que favorezcan el mejoramiento de la enseñanza de grado; la construcción de nuevos aprendizajes, consensos con los docentes que acompañan a las estudiantes, desde una postura ética ante la delicada integración de otros adultos, a la escena del acontecer educativo donde los principales protagonistas son los niños

La propuesta se desarrolló a través de las asignaturas:

Taller de Inserción Profesional I, propone un acercamiento a las instituciones de educación infantil desde una perspectiva global propiciando el reconocimiento de las mismas como objetos sociales complejos.

Taller de Inserción Profesional II, profundiza los contenidos del taller anterior visualizando la transversalidad de las prácticas, donde la inserción intenta provocar rupturas epistemológicas en busca de nuevas alternativas.

Práctica Profesional Docente en el Nivel Inicial, puesta en escena de la residencia docente, entendida como un espacio de construcción reflexivo y metacognitivo, donde las lecturas de las prácticas y la interacción paulatina favorecen una actitud de compromiso con el desempeño profesional.

Se presentan dos instancias de prácticas de residencias en jardín de infantes público y/o privado. La segunda instancia refiere a la propuesta innovadora en cuestión la que implica la permanencia en un jardín maternal de la ciudad de Río Cuarto.

Investigación Evaluativa

Según Aguerrondo (2002), todo proceso innovador requiere tiempo, es por ello que, llevar a cabo esta experiencia-, que pretende generar un intercambio entre asignaturas del trayecto de formación práctica de la carrera y nuevas instituciones del medio dedicadas a la educación infantil- requirió una evaluación constante desde el inicio, hasta sus efectos finales.

Por ello coincidimos con De Souza Minayo Assis y otros, (2005), cuando hacen referencia a que toda evaluación debe permitirnos entre otras cuestiones, analizar la pertinencia, los fundamentos teóricos, la productividad, los efectos y el rendimiento de una intervención y su relación con el contexto donde se inserta.

En esta experiencia innovadora se permitió que la evaluación nos condujera a solucionar problemas prácticos y a tomar decisiones en torno a posibles modificaciones y reajustes que contribuyeran a optimizar su implementación, respondiendo a distintos destinatarios sociales, económicos, políticos y organizacionales. Por lo que se contempló el entrecruzamiento de diferentes puntos de vista, la tarea conjunta de las cátedras, y el empleo de una variedad de técnicas de recolección de datos, acordes a las diversas acciones que se desarrollaron, tales como elaboración de una memoria por parte de las alumnas y las docentes a cargo de salas, se generaron grupos de discusión al interior de las clases de las diferentes asignaturas, jornadas de reflexión y socialización con la participación de alumnos, docentes de las cátedras y de los jardines maternos involucrados en la experiencia, entre otras.

Procesos y resultados de la evaluación en las distintas fases.

Fase de iniciación: encuentros entre el equipo de cátedra con directivos y docentes de jardines maternos, con la intención de analizar la viabilidad de la puesta en práctica del proyecto innovador. Se adhirieron a participar siete instituciones y la dependiente de la U.N.R.C. Las características de las salas fueron muy heterogéneas en cuanto a la cantidad de niños y adultos que los acompañan, no así a las edades que oscilaron entre 45 días y 3 años inclusive. En cuanto al aspecto edilicio se observó que pocos jardines maternos funcionan en edificios construidos para ese fin, la mayoría son casas de familia remodeladas, por lo que no se considera el tamaño de las salas, espacio al aire libre, SUM, recomendados para niños de esta franja etaria.

Fase de ejecución: encuentros entre docentes de las asignaturas y docentes a cargo de salas, con el objetivo de evaluar el desarrollo del proyecto, y la inserción de las alumnas. Asimismo se llevaron adelante espacios de reflexión y seguimiento con

modalidad de taller por parte de los docentes cofomadoras (cátedra e institución)

Fase final: jornadas de intercambio y socialización con todos los actores involucrados. Las alumnas presentaron un power point dando cuenta de la experiencia realizada con el acompañamiento de la docente de sala quien se desempeñó como cofomadora conjuntamente con las docentes de las asignaturas.

Las docentes de sala, por su parte elaboraron un informe evaluativo del proceso de construcción de aprendizaje de las alumnas, también, las alumnas tuvieron la posibilidad de escribir una memoria de práctica, plasmando en ella sus vivencias, aprendizajes de esta experiencia, inquietudes, sugerencias, recomendaciones, para una futura implementación, siendo retomado esto en una instancia de coloquio junto al equipo de cátedra.

En los próximos apartados se centrará el análisis en algunas apreciaciones de los actores participantes en la experiencia:

Docentes cofomadoras de sala:

- Manifestaron una falencia en la formación de grado *“las alumnas no están lo suficientemente preparadas para el Jardín Maternal”, “... se observa que las alumnas no están preparadas para los jardines maternos ya que se requiere de mayor creatividad, desenvolvimiento (expresión corporal, soltura);...vienen con mucha teoría pero con poca práctica...están más preparadas para Jardines Infantes que para maternos”.* *“las alumnas deben aprender a leer el grupo”-*
- Dos posturas, una a favor, otra se opone a realizar la experiencia:... *“Soy muy nueva en la institución, presté el espacio... sé lo que se siente, estuve hace poquito en ese rol, permití que ensayara, qué viera cómo se sentía mejor, es un grupo chiquito y no es fácil trabajar con ellos...”* *“...al principio no estaba de acuerdo, después acepté pensando lo que significa, lo que es (...)*

viví esta experiencia poniéndome en la piel de la alumna y me encantó... me permitió hacer una autoevaluación, de cómo es que uno enseña, no sólo desde lo profesional sino desde lo humano..."

- Una directora da cuenta de lo positivo de la experiencia desde otra dimensión: *"Está muy buena la inclusión de la universidad en los jardines maternos, tener ese contacto directo es muy bueno, con las chicas que van a hacer su práctica, su observación, uno no deja de aprender, de hacer cosas nuevas, esto de ir a los jardines, ver los nenes desde lo real, ver las distintas realidades, las distintas salas, ya que con cuatro o cinco años no es lo mismo".* :...*"las docentes de sala aprendieron cosas que se pueden hacer, qué material ofrecer, fue un desafío... muy creativa en las propuestas..."*.
- Dado que cuando nuestras alumnas se reciben el primer espacio laboral con el que toman contacto es el Jardín Maternal, resulta muy significativo que durante su formación accedan a estos escenarios y una docente los destaca *"..., considero que está muy bien que desde la cátedra le den la posibilidad de insertarse en las instituciones privadas "(Jardines Maternales)ya que son los primeros lugares donde se ingresa luego de recibirse"*
- Respecto al tiempo de permanencia de las alumnas en las instituciones una docente menciona que debería de ser más extenso. *"Un mes es poco... para las chicas y para los niños también, una vez que las alumnas comienzan a sentirse cómodas y seguras el tiempo termina"*
- Se destacó como aspecto positivo durante la jornada la universalización de la metodología empleada al momento de presentar la propuesta didáctica a llevar a cabo en cada sala: *"Celebro la confluencia de lenguaje*

común en las propuestas al hablar de itinerario didáctico, de secuencia didáctica, donde se contemplan la enseñanza de conceptos, procedimientos y actitudes dentro del este nivel de la educación Inicial..."

Alumnas en formación:

- Valoran positivamente la experiencia realizada y especialmente la gradualidad en la que se fueron insertando en los grupos de: *"Observar a la docente en interacción con los niños me permitió valorar la modalidad que implementa en la puesta de límites, (...), se nota que tienen la necesidad de moverse o expresarse, si están algo "acelerados", los lleva al patio, o al salón a jugar libremente, o les brinda masa de sal para que descarguen energía..."*
- La posibilidad de vincular la universidad con jardines maternos, siendo este un campo laboral de rápida inserción posterior a obtener el título y que a su vez se haya ampliado el espectro de inserción *"me parece importante el hecho de realizar las prácticas en un jardín diferente al jardín maternal de la universidad, ya que podemos conocer otras modalidades de trabajo y lo más importante es que nos facilita el ingreso a trabajar en dicho jardín en un futuro"...*
- Valoran la interacción con la docente coformadora de ambas instituciones, sintiéndose acompañadas en el proceso de inserción, afrontando temores, prejuicios, inexperiencias, lo que les permitió con el paso de los días interactuar con mayor autonomía y seguridad :*"La docente siempre estuvo presente apoyando la realización de las actividades... brindándome pequeñas ayudas ... dejando que los niños me respondan con las acciones, con las dudas o cuestionamientos propios a lo largo del trayecto del día" "La docente siempre me explicaba el por qué de cada cosa que hacía sin necesidad de hacerlo, simplemente por voluntad de*

ayudarme a observar las cosas que para mí era algo sin importancia, cotidiano, para reafirmar los conocimientos que ya poseía”

- Posibilidad de resignificar y valorar el proceso de “planificación”, concibiéndolo como una guía orientadora del proceso de enseñanza, contemplando características contextuales y de los niños; permitiéndoles organizar, tiempos, espacios disponibles, reflexionar sobre las estrategias metodológicas y recursos a utilizar. *“En la primera actividad planificada, al llevarla a cabo, preparé sólo una parte del material pensando que en el momento podía preparar lo que me faltaba, pero al comenzarla me di cuenta que debería haber preparado los materiales con más tiempo (...), dicha situación me permitió aprender y en las siguientes actividades mejorar mi desempeño”.*

Propuesta pedagógica:

- En los Itinerarios Didácticos presentados, bajo la supervisión de las docentes de salas, se visualiza que no se consideraron aspectos esenciales propios de ese ciclo de la educación inicial, como el desarrollo y características del lenguaje de los diferentes grupos etarios, actividades que favorecieran el desarrollo postural y motor autónomo, sí se trabajaron los sentidos, los colores.
- Se observa una adecuación de los contenidos específicos del Jardín de infantes al primer ciclo de la educación inicial, utilizando como herramienta el actual Diseño Curricular de la Provincia de Córdoba que está pensado para niños de 3, 4, y 5 años.
- Surgen temáticas recurrentes como plantas y animales. En la elaboración de la fundamentación de las propuestas pedagógicas escasamente se visualizó el bagaje teórico construido a lo largo de la carrera, o de lo específico del nivel.

Exposiciones:

Se identificó frecuente el uso de lenguaje “cotidiano” para dar cuenta de la experiencia pedagógica. Asimismo, pudieron reconocer debilidades, fortalezas, temores a no saber cómo intervenir con niños pequeños, en especial de 12 meses a tres años, lo que da cuenta que hubo reflexión acerca de su propia práctica e instancias metacognitivas.

- Se evidenció, la búsqueda constante de propuestas superadoras en los itinerarios presentados intentando poner en práctica experiencias novedosas como dejar plasmadas huellas en harina, utilizando globos, telas colgadas en cuerdas, en otras instancias “jugaron a ser artistas”, articulando la plástica con otros campos disciplinares. Consideraron también el trabajo al aire libre, la producciones de cuentos, la producción gráfica, la escucha de sonidos y su identificación, la exploración de materiales tales como granos, telas, sábanas, pañuelos, botellas... Esto da cuenta de una selección diversificada de materiales y recursos, pudiendo revertir actividades rutinarias como el uso de fotocopias, la organización espacial de los niños sentados en sillas, entre otras...

Sugerencias para la segunda instancia de implementación:

- Brindar más participación a los alumnos de segundo año en la elaboración y puesta en práctica de la propuesta conjuntamente con los alumnos de práctica profesional docente en nivel inicial. Como así también articular los tiempos de permanencia.
- Aportar material bibliográfico referido al Jardín Maternal
- Articular acuerdos intercátedras.
- Considerar lo solicitado por las docentes de los jardines maternos

Bibliografía

- Argentina. *Ley de Educación Nacional N°26.206*. Ministerio de Educación de la Nación. Recuperado de <http://portal.educación.gov.ar/>.
- Bolívar, A. (1999). *Cómo mejorar los centros educativos*. Madrid: Síntesis.
- Edelstein, G. (2008). Docencia, desafíos de nuestros tiempos y proyección a futuro. *Educar*, 22.
- Candia, M. (2010) (coord.). *La planificación en la educación infantil*. Buenos Aires: Novedades Educativas.
- Marotta, E., Rebagliati, M. & Sena, C. (2009). *¿Jardín Maternal o Educación Maternal?* Buenos Aires: Novedades Educativas.
- Morín, E. (2002). *Introducción al Pensamiento Complejo*. Barcelona: Gedisa.
- Pitluk, L. (2008) (coord.). *Jardín Maternal III un desafío a favor de la infancia*. Buenos Aires: Novedades Educativas.
- Souza Minayo, M. C. & otros (2005). *Evaluación por Triangulación de Métodos. Abordaje de Programas Sociales*. Buenos Aires: Lugar Editorial.

Ponencia presentada en las V Jornadas Nacionales de Prácticas y Residencias en la Formación Docente. Facultad de Filosofía y Humanidades. Universidad Nacional de Córdoba. Argentina. 4, 5 y 6 de octubre de 2012.

Artículo concluido 10 de enero de 2013

Cita del artículo:

Rosana Cecilia Chesta, R.C., Doña, P.A., Montebelli, A.E. (2013): Espacios de intercambio entre universidad y comunidad: alumnas en formación y profesionales de la educación en Jardines Maternales. RELAdEI (Revista Latinoamericana de Educación Infantil), Vol.2(1), pp. XX-XX. Publicado en <http://redaberta.usc.es/reladei>

Acerca de la autora



Rosana Cecilia Chesta

Departamento del Profesorado

Universidad Nacional de Río Cuarto, Argentina

Mail: rosanachesta@hotmail.com

Profesora en Educación Pre Escolar. Licenciada en Educación Inicial. Técnico en Conducción Educativa. Diplomada en Ciencias Sociales con orientación en Constructivismo y educación. Pos título en conducción y Gestión Educativa.

Se desempeña como docente efectiva de la Universidad Nacional de Río Cuarto en el Departamento del Profesorado y Licenciatura en Educación Inicial desde hace 14 años.

Se ha desempeñado como docente de sala en el Jardín Maternal Rayito de Sol dependiente de la Universidad Nacional de Río Cuarto y desde hace 9 años se desempeña como docente titular en la sala de 5 años del Jardín de Infantes Doctor Adolfo Alsina dependiente del Ministerio de Educación de la Provincia de Córdoba.

Es asesora de instituciones educativas de nivel inicial. Se desenvuelve como formadora de docentes en capacitaciones.

Estudiante avanzada de la Especialización en Constructivismo y Educación en la Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales. Investigadora en formación. Secretaria de Ciencia y Técnica U.N.R.C. Córdoba Argentina Co-autora de publicaciones en revistas científicas con referato, actas de congresos, capítulos de libros, ponencias eventos científicos locales, nacionales e internacionales.



Patricia Alejandra Doña

Facultad de Ciencias Humanas

Universidad Nacional de Río Cuarto, Argentina

Mail: patriciadoa@yahoo.com.ar

Licenciada en Educación Inicial. Profesora en EGB 1 y 2. Diplomada en Educación. Especialista en curriculum y prácticas en contextos escolares. Docente de la Facultad de Ciencias Humanas de la Universidad de Río Córdoba. Docente de sala de 5 años institución Pública. Asiste a congresos y capacitación en cursos de diversas temáticas



Ana Eugenia Montebelli

Facultad de Ciencias Humanas

Universidad Nacional de Río Cuarto, Argentina

Mail: amontebelli@hum.unrc.edu.ar

Licenciada en Psicopedagogía, Maestranda en Ciencias Sociales y Docente en la Facultad de Ciencias Humanas. Universidad Nacional de Río Cuarto. Córdoba. Argentina Investigadora en Formación. Secretaría de Ciencia y Técnica. Universidad Nacional de Río Cuarto. Córdoba. Argentina. Co-autora de publicaciones en revistas científicas con referato, actas de congresos, capítulos de libros, ponencias eventos científicos locales y nacionales.