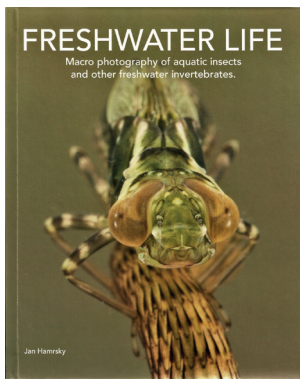


Recensiones bibliográficas / Book reviews

J. Hamrsky, 2015. FRESHWATER LIFE: Macro photography of aquatic insects and other freshwater invertebrates.

Blurb self-publish. En inglés. Formato vertical estándar, 21x26 cm, 186 pp. ISBN: tapa dura, 9781320589109; tapa blanda, 9781320589116. Adquisición: a través de www.blurb.es/b/6306045-freshwater-life. Precios: tapa dura (75€), blanda (64€) o versión PDF (25€). Sitio web del autor: <http://lifeinfreshwater.net/>. Contacto: janhamrsky@seznam.cz



Jan Hamrsky es un estudioso de la fotografía y un gran amante de la naturaleza, que se ha sentido atraído por el fascinante mundo de los invertebrados de agua dulce. Fruto de ello es este bonito libro, por cuyas páginas desfilan pequeños animales que viven en

nuestros ríos y lagos, y que a menudo pasan desapercibidos para el público en general.

El libro no es una guía de campo ni una obra de identificación, ni lo pretende. Es ante todo una secuencia de fotografías de una belleza y calidad excepcional, acompañadas de diversas informaciones básicas sobre la biología y el hábitat de los animales que son fotografiados. Incluye más de 220 fotografías representativas de los principales grupos de invertebrados, mayoritariamente de insectos acuáticos, que son los invertebrados más

comunes en las aguas dulces. La selección de fotografías es muy acertada, pues en ellas ha conseguido ilustrar los aspectos más variados del comportamiento, adaptaciones y actividad de estos organismos: estrategias alimentarias, respiración, eclosión, comportamiento constructor, etc.

En mi opinión lo más interesante y valioso de este libro es el hecho de que las fotografías hayan sido tomadas siempre sobre animales vivos, una tarea extremadamente complicada. En efecto para ello ha sido necesario mantener en pequeños acuarios unas condiciones adecuadas para que estos animales tan delicados sobrevivan y se muestren activos. A ello se suman las dificultades intrínsecas de la macrofotografía: enfoque, profundidad de campo, iluminación, etc, y, por si fuera poco, la elevada movilidad de estos organismos. Así que aquellos que nos dedicamos profesionalmente al estudio de los macroinvertebrados dulceacuáticos y practicamos además la macrofotografía, contemplamos con placer y admiración el resultado del trabajo de Jan, fruto indudablemente de interminables horas de paciente observación y experimentación.

Para finalizar el libro el autor nos regala un capítulo, sumamente útil e interesante, dedicado a las técnicas, equipos y métodos utilizados en la macrofotografía de agua dulce, que será de inestimable ayuda tanto a los aficionados como a los profesionales que se acerquen a este apasionante mundo de los invertebrados acuáticos.

Esperamos que, como declara el autor, su libro sirva para acercar este fascinante mundo al público en general y de esta manera propiciar una mayor conciencia de conservación de la biodiversidad de las aguas dulces.

MARCOS A. GONZÁLEZ
Departamento de Zoología, Genética
y Antropología Física
Universidad de Santiago de Compostela