

PRESENTACIÓN

El tema del número 29 de *Innovación Educativa*, correspondiente al año 2019, tiene como título “Respuestas educativas innovadoras al cambio climático”, y constituye sin duda un asunto de “candente actualidad”, refrendado por tantas y tantas noticias —a menudo dramáticas— relacionadas con el clima que aparecen en los últimos años en los medios de comunicación. Noticias a las que añadir un acontecimiento más esperanzador, que tendrá lugar a comienzos de diciembre de 2019 en Madrid: la Conferencia de las Naciones Unidas sobre Cambio Climático.

En todo caso, para tener una perspectiva sobre los artículos del tema central de este número, remito a la presentación elaborada por el coordinador del tema, el profesor Francisco Sónora Luna, al que, en nombre del Consejo de Redacción de la revista, agradezco su trabajo en las tareas de coordinación.

Los restantes artículos del número 29 abordan temáticas relacionadas con la investigación y la innovación en diferentes áreas educativas.

En primer lugar un trabajo que bate el anterior récord de más autores en un artículo. Un total de 14 personas firman “Creación de Atlas Fotográficos de Botánica, Flora, Vegetación y Paisajes para la mejora del proceso de enseñanza-aprendizaje en asignaturas de los grados de Biología y Ciencias Ambientales”, todas ellas de la Universidad de Málaga. Se trata de: Marta Recio, María Altamirano, Elena Bañares, Baltasar Cabezudo, Blanca Díez, Antonio Flores, José García, Noelia Hidalgo, Inmaculada Lozano, Teresa Navarro, Andrés V. Pérez, Antonio Picornell, Enrique Salvo y M^a Mar Trigo. En el artículo se presentan los resultados obtenidos en dos Proyectos de innovación cuyo objetivo es mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje mediante la creación de Atlas Virtuales de Prácticas de Botánica, Flora y Vegetación en varias asignaturas de los grados de Biología y Ciencias Ambientales de la Universidad de Málaga.

La incidencia del empleo de metodologías de aprendizaje basado en proyectos sobre la motivación del alumnado es el tema del artículo “Metodologías de Aprendizaje Activo en Proyectos Arquitectónicos y su incidencia en la motivación del alumnado universitario”, de Ricardo Carcelén (Universidad Politécnica de Cartagena). En este trabajo podemos encontrar un análisis de diferentes metodologías implementadas en la asignatura “Proyectos 6” del Grado en Fundamentos de Arquitectura de la Universidad Politécnica de Cartagena: el método activo convencional, el aprendizaje activo interdisciplinar y el aprendizaje-servicio.

Carlos Rosales, de la Universidad de Santiago de Compostela, en “¿Cuáles son los ámbitos de transversalidad educativa?” reflexiona, partiendo de una revisión de legislación, obras, documentos y programas relacionados con el tema, sobre las características de la transversalidad en ámbitos como la organización de los contenidos de enseñanza, la planificación administrativa, el trabajo en las aulas y los centros (desde infantil a secundaria), los medios y recursos educativos o los modelos de innovación.

Por su parte, Nuria Abal, Pablo C. Muñoz y Eduardo J. Fuentes, también de la Universidade de Santiago de Compostela, en su trabajo “Competencia profesional de futuros docentes y tratamiento de la diversidad”, exponen los resultados de un estudio sobre el desarrollo de las competencias —relacionadas con el multiculturalismo, el plurilingüismo, la inmigración y la diversidad— del alumnado del Grado de Educación Infantil en la Universidade de Santiago de Compostela y la Universidade de A Coruña.

“La formación en interpretación remota: una experiencia docente interuniversitaria”, del que son autores Francisco J. Vigier y Raquel Lázaro (de la Universidad Pablo de Olavide de Sevilla), presenta una experiencia docente en forma de taller de interpretación remota organizado en colaboración por la Universidad Pablo de Olavide de Sevilla (UPO) y la Universidad de Alcalá (UAH). Tras una síntesis inicial sobre el concepto de interpretación remota y sus características, se describe el diseño, metodología e implementación de dicho taller en los cursos 2016-17, 2017-18 y 2018-19, destinado al alumnado del Grado en Traducción e Interpretación (Inglés) de la UPO y del Grado en Lenguas Modernas y Traducción de la UAH.

El último de los artículos del número 29 es “Célestin e Élise Freinet: unha pedagogía do século XX que se renova no presente”, escrito por el profesor Antón Costa (de la Universidade de Santiago de Compostela), a modo de una revisión de calado sobre los aspectos innovadores de la Pedagogía Freinet y su evolución en el tiempo. Para ello el autor recorre el “itinerario vital” de los Freinet, Célestin y Élise, sus primeras experiencias y el desarrollo de su metodología, las publicaciones que promovieron o las dificultades de los primeros años (con el trágico paréntesis de la II Guerra Mundial). Además, se exponen los principios y prácticas de la metodología Freinet y su influencia en España y en Galicia, para finalizar con una útil recopilación de bibliografía y enlaces web que permitirá a las personas interesadas ampliar información.

La sección habitual de reseñas bibliográficas cierra el número 29 de *Innovación Educativa*, a la que hay que añadir información sobre el *XVII Congreso Nacional y IX Iberoamericano de Pedagogía*, y el *World Education Research Association (WERA)-2020 Focal Meeting*, que se celebrarán en Santiago de Compostela del 1 al 3 de julio de 2020.

Eulogio Pernas Morado
Director de *Innovación Educativa*