

ESTUDOS / STUDIES

Ana Margarida Ramos

Literatura timorense em língua portuguesa:

os caminhos da consolidação 5-20

*Timorese Literature in Portuguese:**the ways towards the consolidation**Ulisses De Oliveira*

Preconceito e estereotipação na tradição literária ibérica:

cantigas galego-portuguesas 21-43

*Prejudice and stereotyping in Iberian literary tradition:**Galician-Portuguese chants**Giulia Vezzano*

O comportamento entre homes e mulleres: obxectividade

e prexuízos na narrativa de Suso de Toro 45-71

*The behaviour between men and women: objectivity and prejudices**in Suso de Toro's narrative**Sara Raquel Duarte Reis da Silva*

Maria Cândida Mendonça, uma autora de poemas breves

para a infância 73-90

*Maria Cândida Mendonça, an author of short poems**for children*

NOTAS / NOTES

Ana Acuña Trabazo

As antoloxías consultadas da poesía galega:
da *Escolma de poesía galega IV. Os contemporáneos* de
Francisco Fernández del Riego aos *Novísimos*
da poesía galega de María Victoria Moreno 5-19

The Galician poetry consulted anthologies: from Escolma de
poesía galega IV. Os contemporáneos by Francisco Fernández del Riego
to Novísimos da poesía galega by María Victoria Moreno

Elisama Sousa de Oliveira

Peregrinação e a Comedia Famosa en dos Partes:
Fernão Mendes Pinto do outro lado do espelho 21-36

Peregrinação and the Comedia Famosa en dos Partes:
Fernão Mendes Pinto from the other side of the mirror

Kenya Priscila Pineda

Da narración literaria ao cómic: *O Diario de Anne Frank* 37-52
From literary narrative to comic: The Diary of Anne Frank

2

ENCONTROS / BRENDEZVOUS

Soledad Ríos Santomé

Encontro con Manuel Gago, autor de *O anxo negro*
Interview with Manuel Gago, author of O anxo negro 5-18

LIBROS / BOOKS

Eulalia Agrelo Costas (coord.)

Guerras mundiais na Literatura Infantil e Xuvenil galega.
Roles femininos
(*Rocío G-Pedreira*) 5-10

Manuela Palacios (ed.)

Migrant Shores. Irish, Moroccan & Galician Poetry
(*Lorena López López*) 11-17

Arcadio López-Casanova
Guía metodológica del texto literario
(*Armando Requeixo Cuba*) 19-23

Blanca-Ana Roig Rechou, Isabel Soto López
e Marta Neira Rodríguez (coords.)
Reflexos das dúas guerras mundiais na LIX
(*Marta Negro Romero*) 25-29

CREACIÓN/CREATION

Luís Valle
Coa fe da célula 5-11