

ESTUDOS / STUDIES

Manuel Francisco Vieites

- Eduardo Alonso e a dramática da experiencia 5-42
Eduardo Alonso and the drama of experience

Silvana Augusta Barbosa Carrijo e Fernanda L. de Oliveira Santos

- Porque o calor do afago dos braços teus traz-me de volta: o
 revisionismo dos contos de fadas na narrativa fílmica *Frozen* 43-73
*Because the warmth of your arms brings me back: the revisionism
 of fairy tales in Frozen film narrative*

Kedrini Domingos dos Santos

- A poesía e o concepto de beleza até a modernidade francesa ... 75-91
Poetry and the beauty concept to French modernity

João Manuel Ribeiro

- A poética e a filosofía da solidão e da morte na evolución
 espiritual de Antero de Quental 93-117
*The poetics and philosophy of loneliness and death in the
 spiritual evolution of Antero de Quental*

NOTAS / NOTES

Laura Piñeiro Pais

- Teatro xuvenil e memoria histórica: *Con Franco nun armario*
 de Bernardino Graña 5-20
*Youth theater and historical memory: Con Franco nun armario
 by Bernardino Graña*

Ronald Campos López
 O imaxinario erótico en *Nacer del Fuego*, de Pepa Nieto 21-42
The Erotic Imaginary in Nacer del fuego, by Pepa Nieto

Marta Beatriz Ferrari
 A retórica da elexía funeraria no poemario *A mi madre*
 de Rosalía de Castro 43-54
The rhetoric of the funeral elegy in the book of poems A mi madre
by Rosalía de Castro

Candela Rajal Alonso
 Unha viaxe ao museo a través da literatura infantil.
 O coleccionábel e a nosa relación cos obxectos 55-71
A trip to the museum through children's literature.
Collectibles and our relationship with objects

LIBROS / BOOKS

Iolanda Galanes Santos, Ana Luna Alonso, Silvia Montero Küpper
 e Áurea Fernández Rodríguez (eds.)
 La traducción literaria. Nuevas investigaciones
 (Beatriz Fariñas Garrote) 5-9

Luis Alonso Girgado, Luis Cochón Touriño, Nuria Rouco Aneiros
 e Xurxo Martínez González (eds.)
 Epistolario Ricardo Carballo Calero, Ramón Piñeiro
 (Historial dun libro)
 (Belén Bouzas Gorgal) 11-14

María Jesús Lorenzo-Modia (ed.)
 Ex-sistere: Women's Mobility in Contemporary Irish,
 Welsh and Galician Literatures
 (Juan José Varela Tembra) 15-19

Xosé Ramón Pena
 Historia da Literatura Galega III
 (Mario Regueira) 21-25

CREACIÓN/CREATION

Ánxela Gracián

Palabras de pan e Benu Zula..... 5-16

Words of bread and Benu Zula