

GARCÍA GÓMEZ-HERAS, José M<sup>a</sup>: *En armonía con la naturaleza. Reconstrucción medioambiental de la filosofía*, Biblioteca Nueva, Madrid, 2010, 494p.

En el año 1979 el filósofo alemán Hans Jonas alertó al mundo sobre las nuevas dimensiones de la responsabilidad, en particular merced a la vulnerabilidad de la naturaleza frente a los avances imparable de la ciencia y de la técnica. El ensayo titulado *El principio de Responsabilidad* proponía la necesidad de una nueva ética, con nuevos imperativos y nuevos valores, para una civilización tecnológica.

Desde entonces han sido varios los ensayos que han presentado argumentos en favor una razón ecológica y de una urgente educación y ética medioambiental que permita seguir concibiendo la vida del hombre en armonía con la naturaleza. En este contexto se enmarca el libro de José M<sup>a</sup> García Gómez-Heras, catedrático emérito de Filosofía Moral y Política de la Universidad de Salamanca, que viene a unirse a otros trabajos individuales y colectivos que nos ha ofrecido sobre esta misma materia.

Es una de los grandes problemas de nuestro tiempo al que el profesor Gómez-Heras viene dedicándose desde la década de los años 80, pocos años después, por tanto, de la aparición del mencionado libro de Hans Jonas. En esa época se convocó en la Universidad de Salamanca una cátedra de filosofía moral con el insólito perfil de “Ética ecológica” que, tras la correspondiente oposición, ganó José M<sup>a</sup> García Gómez-Heras. Fue, hasta cierto punto, el azar quien propició que nuestro autor iniciase una prolongada investigación entorno a una Filosofía del medio ambiente, de la que este libro es su última y más completa entrega. Casi medio millar de páginas en las que José María pasa revista a los procesos de la “pérdida y reencuentro del

---

Recibido: 18/10/2012. Aceptado: 22/11/2012.

hombre con su entorno natural, de la formación de la conciencia ecológica y de la peculiar racionalidad que los avala”.

Con dicho hilo conductor como horizonte de la obra, el autor ras-trea, en primer lugar, el contexto sociocultural del que emerge la crisis ecológica. La reflexión sobre la naturaleza, que inauguró filosofía griega, ha caído en el olvido, como apreciará el lector en la incursión histórica sobre las relaciones entre el hombre y la naturaleza que nos ofrece Gómez-Heras. La ciencia y la técnica modernas han cambiado no sólo nuestro conocimiento de la naturaleza sino también nuestro modo de relacionarnos con ella y de entendernos a nosotros mismos. El hombre ha acometido una transformación tan profunda y severa de la naturaleza que se impone construir una ética del medio ambiente, una filosofía de orden práctico que necesita y supone un proyecto hermenéutico para este *giro ecológico* que afecta a diferentes disciplinas filosóficas.

El imperativo ecológico exige un estilo de cultura alternativo y la consolidación de valores emergentes que recuperen un sistema respetuoso de relaciones del hombre con la naturaleza. También el libro promueve una nueva conciencia sobre los problemas medioambientales y la necesidad de generalizar una actitud responsable y proactiva para recuperar la armonía perdida con la naturaleza. La Ética no es ajena a esta problemática como lo demuestra el desarrollo en los últimos años de dos de sus dimensiones aplicadas: la ética de la vida o bioética y la ética medioambiental. Curiosamente desde la ética esta problemática nos conduce a la filosofía de la naturaleza, de la técnica y a la propia antropología, en contraste con el ciclo filosófico de buena parte del siglo XX de matriz hegeliano-marxista, neopositivista y analítica o de fenomenológica-existencial. Las nuevas formulaciones promueven un retorno a las posiciones holistas que permitan descubrir el sentido de las cosas a través de visiones e interpretaciones coherentes y globales.

En este libro del profesor Gómez-Heras encontrarás, lector, las razones filosóficas que amparan la urgente necesidad de que el hombre haga las paces con la tierra, un compromiso moral con el planeta no sólo individual sino, sobre todo, colectivo. La nueva dimensión de la acción humana impone esta nueva perspectiva en la que la ética concierne no sólo a la humanidad sino también a la naturaleza, como comprobamos tras la lectura de este magnífico y bien documentado ensayo que reivindica una nueva concepción de la vida y de la moral *En armonía con la naturaleza*.

Marcelino Agís Villaverde