

CHAMADA PARA RECEPCIÓN DE ARTIGOS, REVISTA SÉMATA, NÚMERO 33

O fenómeno das peregrinacións. Reflexións e prácticas desde unha perspectiva interdisciplinar

Os estudos sobre as peregrinacións, o que se veu denominar “Pilgrimage Studies”, manifestáronse como un campo de traballo en expansión nestes primeiros anos do século XXI. A crecente interacción cultural, propiciada en boa medida pola denominada sociedade da información, motivou o recoñecemento de que os fenómenos de peregrinación locais teñen espellos en moitas outras latitudes. Neste sentido, pode afirmarse que Santiago de Compostela e o Camiño constitúen un fecundo laboratorio na materia. Nesta cidade, e desde os propios grupos de investigación da Universidade de Santiago de Compostela, reflexionouse, publicado e organizado eventos sobre o denominado “fenómeno xacobeo”, tanto desde as disciplinas de Historia da Arte, como da Xeografía, a Historia, a Filoloxía ou a Economía. Mesmo, nos últimos anos creouse unha Cátedra Institucional do Camiño de Santiago e das Peregrinacións.

Non é este un fenómeno illado. En efecto, outras universidades crearon Centros para dinamizar estudos sobre a peregrinación e organizar actividades e publicacións. O *Centre for Pilgrimage Studies* da Universidade de York, o *Oxford Pilgrimage Studies Network* ou o *Pilgrimage Studies Network* son algúns exemplos. Paralelamente a este proceso institucional, tamén se publicaron artigos académicos e libros especializados, así como fomentado xornadas e estudos que buscan reflexionar sobre as peregrinacións desde unha perspectiva global. De tal forma, a comprensión das peregrinacións tórnase máis complexa. As novas liñas de traballo introducen o turismo e os impactos políticos e económicos como unha parte importante nas investigacións. Paralelamente, amplíase o foco de interese. Así, o Magreb, o Sueste asiático, a India, Malaisia, as Illas do Pacífico, Australia, África do Sur ou América Latina complementan a Europa como focos de estudo de fenómenos de peregrinación.

O número 33 da Revista SÉMATA, da Facultade de Xeografía e Historia da Universidade de Santiago de Compostela, ofrece un marco para presentar investigacións sobre o fenómeno das peregrinacións, xa sexa desde unha dimensión eminentemente teórica, xa sexa desde un sustento fundamentalmente práctico. É dicir, terán cabida tanto traballos que aborden cuestións sobre a idea de peregrinación, os seus debates e as súas diferentes perspectivas de abordaxe, como estudos que fagan referencia a peregrinacións concretas nas diversas localizacións do planeta. Así mesmo, non existe un corte cronolóxico na nosa proposta; é posible, deste xeito, enviar manuscritos sen importar a época concreta de estudo.

No mesmo sentido propositivo, o dossier que presentamos desexa profundar nunha das sinais de identidade da revista SÉMATA, que é a multidisciplinaridade. Asentada nas disciplinas da Xeografía, a Arte e a Historia como campos institucionais, pero tamén como frutíferos campos de saber, pretendemos desde elas propiciar un encontro entre diversas disciplinas propias das ciencias humanas e sociais, tales como a Filoloxía, a Literatura, a Economía, o Turismo, a Ciencia Política ou a Socioloxía, entre outras.

Convocamos, por tanto, a especialistas das diferentes disciplinas a achegar os seus traballos para reflexionar sobre as peregrinacións. O obxectivo consiste en problematizar sobre as peregrinacións co fin de alcanzar diferentes puntos de vista teóricos e empíricos, e mostrar así unha idea complexa sobre o fenómeno desde distintos enfoques epistémicos, que poden –e deberían– complementase. Buscamos, deste xeito, semánticas que poidan construír vías de diálogo entre disciplinas, con achegas que poden provir de distintas linguas, como son o galego, portugués, catalán, español, francés, inglés, alemán e italiano.

Cronograma de traballo:

- 1 marzo de 2021: recepción de propostas de artigos. Deberán incluír nome e filiación institucional dos seus autores; resumo; palabras chave; dez liñas curriculares sobre o seu autor/es. Deberán enviarse por correo electrónico aos coordinadores do número: Israel Sanmartín Barros (israel.sanmartin@usc.es) e Juan M. Trillo Santamaría (juanmanuel.trillo@usc.es).

- 15 marzo 2021: comunicación persoal das propostas aceptadas.

- 31 xuño 2021: entrega de orixinais.

As normas de edición da revista poden consultarse en: <https://revistas.usc.gal/index.php/semata/about/submissions>

Máis información sobre a publicación en: <http://www.usc.es/revistas/index.php/semata/index>

SÉMATA é unha revista interdisciplinar, de periodicidade anual, que publica traballos orixinais de investigación sobre calquera das especialidades relativas ao campo das Ciencias Sociais e as Humanidades. Os números da revista teñen un carácter monográfico e rotatorio entre as áreas de Xeografía, Historia e Historia da arte.

A revista atópase indexada nas seguintes bases de datos: CIRBIC, DIALNET, DICE, FRANCIS, LATINDEX, ISOC, Modernitas Citas, REBIUN, RESH, Ulrich's Directory, MIAR, e-Revistas. Conta cun índice de impacto en Humanidades de 4,380 (MIAR), unha valoración de difusión internacional do 10,5% (DI), a categoría B (ANEP) e cumpre 32 dos 33 criterios de LATINDEX.

O portal de SÉMATA publícase en galego, español e inglés; as linguas de publicación son o galego, portugués, catalán, español, francés, inglés, alemán e italiano. Cada traballo será lido polos coordinadores científicos do número. Os traballos que non se atean estritamente ás normas que se indican serán devoltos aos autores, para a súa corrección antes de ser revisados polos asesores. Cada artigo será sometido a unha dobre revisión externa e anónima por parte de expertos na materia, designados polo Consello editorial. O contido desta revista está dispoñible en forma de acceso libre 6 mes(é) despois de que o número se publique.

LLAMADA PARA RECEPCIÓN DE ARTÍCULO, REVISTA SÉMATA, NÚMERO 33

El fenómeno de las peregrinaciones. Reflexiones y prácticas desde una perspectiva interdisciplinar

Los estudios sobre las peregrinaciones, lo que se ha denominado “Pilgrimage Studies”, se han manifestado como un campo de trabajo en expansión en estos primeros años del siglo XXI. La creciente interacción cultural, propiciada en buena medida por la denominada sociedad de la información, ha motivado el reconocimiento de que los fenómenos de peregrinación locales tienen espejos en muchas otras latitudes. En este sentido, puede afirmarse que Santiago de Compostela y el Camino constituyen un fecundo laboratorio en la materia. En esta ciudad, y desde los propios grupos de investigación de la Universidad de Santiago de Compostela, se ha reflexionado, publicado y organizado eventos sobre el denominado “fenómeno xacobeo”, tanto desde las disciplinas de Historia del Arte, como de la Geografía, la Historia, la Filología o la Economía. Incluso, en los últimos años se ha creado una Cátedra Institucional del Camino de Santiago y de las Peregrinaciones.

No es este un fenómeno aislado. En efecto, otras universidades han creado Centros para dinamizar estudios sobre la peregrinación y organizar actividades y publicaciones. El *Centre for Pilgrimage Studies* de la Universidad de York, el *Oxford Pilgrimage Studies Network* o el *Pilgrimage Studies Network* son algunos ejemplos. Paralelamente a este proceso institucional, también se han publicado artículos académicos y libros especializados, así como fomentado jornadas y estudios que buscan reflexionar sobre las peregrinaciones desde una perspectiva global. De tal forma, la comprensión de las peregrinaciones se complejiza. Las nuevas líneas de trabajo introducen el turismo y los impactos políticos y económicos como una parte importante en las investigaciones. Paralelamente, se amplía el foco de interés. Así, el Magreb, el Sudeste asiático, la India, Malasia, las Islas del Pacífico, Australia, África del Sur o América Latina complementan a Europa como focos de estudio de fenómenos de peregrinación.

El número 33 de la Revista SÉMATA, de la Facultad de Geografía e Historia de la Universidad de Santiago de Compostela, ofrece un marco para presentar investigaciones sobre el fenómeno de las peregrinaciones, ya sea desde una dimensión eminentemente teórica, ya sea desde un sustento fundamentalmente práctico. Es decir, tendrán cabida tanto trabajos que aborden cuestiones sobre la idea de peregrinación, sus debates y sus diferentes perspectivas de abordaje, como estudios que hagan referencia a peregrinaciones concretas en las diversas localizaciones del planeta. Así mismo, no existe un corte cronológico en nuestra propuesta; es posible, de este modo, enviar manuscritos sin importar la época concreta de estudio.

En el mismo sentido propositivo, el dossier que presentamos desea profundizar en una de las señas de identidad de la revista SÉMATA, que es la multidisciplinaridad. Asentada en las disciplinas de la Geografía, el Arte y la Historia como campos institucionales, pero también como fructíferos campos de saber, pretendemos desde ellas propiciar un encuentro entre diversas disciplinas propias de las

ciencias humanas y sociales, tales como la Filología, la Literatura, la Economía, el Turismo, la Ciencia Política o la Sociología, entre otras.

Convocamos, por tanto, a especialistas de las diferentes disciplinas a aportar sus trabajos para reflexionar sobre las peregrinaciones. El objetivo consiste en problematizar sobre las peregrinaciones con el fin de alcanzar diferentes puntos de vista teóricos y empíricos, y mostrar así una idea compleja sobre el fenómeno desde distintos enfoques epistémicos, que pueden –y deberían– complementarse. Buscamos, de este modo, semánticas que puedan construir vías de diálogo entre disciplinas, con aportaciones que pueden provenir de distintas lenguas, como son el gallego, portugués, catalán, español, francés, inglés, alemán e italiano.

Cronograma de trabajo:

- 1 marzo de 2021: recepción de propuestas de artículos. Deberán incluir nombre y filiación institucional de sus autores; resumen; palabras clave; diez líneas curriculares sobre su autor/es. Se deberán enviar por correo electrónico a los coordinadores del número: Israel Sanmartín Barros (israel.sanmartin@usc.es) y Juan M. Trillo Santamaría (juanmanuel.trillo@usc.es).

- 15 marzo 2021: comunicación personal de las propuestas aceptadas.

- 31 junio 2021: entrega de originales.

Las normas de edición de la revista pueden consultarse en: <https://revistas.usc.gal/index.php/semata/about/submissions>

Más información sobre la publicación en: <http://www.usc.es/revistas/index.php/semata/index>

SÉMATA es una revista interdisciplinar, de periodicidad anual, que publica trabajos originales de investigación sobre cualquiera de las especialidades relativas al campo de las Ciencias Sociales y las Humanidades. Los números de la revista tienen un carácter monográfico y rotatorio entre las áreas de Geografía, Historia e Historia del Arte.

La revista se encuentra indexada en las siguientes bases de datos: CIRBIC, DIALNET, DICE, FRANCIS, LATINDEX, ISOC, Modernitas Citas, REBIUN, RESH, Ulrich's Directory, MIAR, e-Revistas. Cuenta con un índice de impacto en Humanidades de 4,380 (MIAR), una valoración de difusión internacional del 10,5% (DICE), la categoría B (ANEP) y cumple 32 de los 33 criterios de LATINDEX.

El portal de SÉMATA se publica en gallego, español e inglés; las lenguas de publicación son el gallego, portugués, catalán, español, francés, inglés, alemán e italiano. Cada trabajo será leído por los coordinadores científicos del número. Los trabajos que no se atengan estrictamente a las normas que se indican serán devueltos a los autores, para su corrección antes de ser revisados por los asesores. Cada artículo será sometido a una doble revisión externa y anónima por parte de expertos en la materia, designados por el Consejo editorial. El contenido de esta revista está disponible en forma de acceso libre 6 mes(es) después de que el número se haya publicado.